Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

Expression française et ouverture sur le monde

Session 2013 • Code sujet : **Non indiqué dans cette édition** • Durée : **3 heures** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. L’énergie, un enjeu du XXIème siècle (18 questions) **Page 3**

2. Ce qu’il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 9**

Sujet officiel (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U60 - Expression française et ouverture sur le monde/2013/BP Fleuriste - U60 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2013 - 1-Sujet.pdf

1. L’énergie, un enjeu du XXIème siècle

Le dossier réunit des graphiques, des textes, une couverture de magazine, un tableau et un dessin sur la consommation d’énergie, les ressources, les énergies durables, le projet Desertec et les conditions de travail dans les mines. Les questions évaluent la compréhension et la mise en relation des documents, l’analyse de textes et d’images, ainsi que la rédaction d’un texte argumenté.

Question 1. Caractérisez l’évolution de la consommation mondiale d’énergie entre 1860 et 2010 et justifiez votre réponse à partir du graphique.

Le graphique montre une hausse continue, mais non régulière, de la consommation mondiale d’énergie entre 1860 et 2010. Elle reste basse jusqu’au début du XXe siècle, puis progresse plus vite. L’accélération est particulièrement marquée après 1950 : le total passe d’environ 2 000 millions de tonnes équivalent pétrole à près de 10 000 millions en 2010. La consommation est donc multipliée par environ cinq durant cette période.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La consommation augmente continuellement et s’accélère fortement après 1950, atteignant près de 10 000 millions de tonnes équivalent pétrole en 2010.

Question 2. Formulez trois observations sur la composition de la consommation mondiale d’énergie entre 1860 et 2010.

Le graphique en aires fait apparaître trois évolutions. D’abord, le pétrole se développe fortement et devient la première source en 2010. Ensuite, charbon et gaz augmentent également, surtout après 1950 : les énergies fossiles dominent alors la consommation. Enfin, le bois est important au début de la période, tandis que l’hydraulique et le nucléaire apparaissent ou se développent plus tard, mais restent moins consommés que les principales énergies fossiles.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le pétrole devient dominant ; charbon et gaz progressent fortement ; le bois recule en importance relative tandis que l’hydraulique et le nucléaire restent minoritaires.

Question 3. Résumez les principales informations du graphique sur la consommation d’énergie dans différentes régions du monde. Trois éléments de réponse sont attendus.

Le graphique montre d’abord une hausse de la consommation dans les quatre régions entre 1980 et 2030. La Chine connaît la progression la plus spectaculaire : sa consommation augmente fortement après 2000 et dépasse celle de l’Amérique du Nord vers 2020. En 2030, elle approche 3 800 millions de tonnes équivalent pétrole. L’Amérique du Nord progresse plus modérément, l’Europe peu, tandis que l’Inde augmente régulièrement à partir d’un niveau plus faible.

✓ RÉPONSE À RETENIR

La consommation augmente dans les quatre régions, surtout en Chine, qui dépasse l'Amérique du Nord vers 2020 ; l'Europe progresse peu et l'Inde part d'un niveau bas.

Question 4. **Relevez les difficultés qui caractérisent la situation énergétique mondiale.**

Le document 3a relève deux difficultés principales : l'épuisement des ressources énergétiques facilement accessibles, notamment le pétrole, et la dégradation de l'environnement. La combustion des énergies fossiles accroît les émissions de gaz à effet de serre et renforce le réchauffement climatique. La dépendance à ces énergies rend aussi les pays industrialisés vulnérables aux pénuries et aux tensions d'approvisionnement, comme l'a révélé la crise pétrolière des années 1970.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Les ressources fossiles s'épuisent et leur consommation pollue, renforce le réchauffement climatique et fragilise l'approvisionnement énergétique.

a

Question 5. **Indiquez les solutions développées pour tenter de résoudre les difficultés de la situation énergétique mondiale.**

Le document 3a présente plusieurs réponses à la pénurie : développer la production d'électricité nucléaire et exploiter des hydrocarbures non conventionnels. Il encourage aussi la recherche et le développement des énergies renouvelables et durables. Enfin, il préconise de maîtriser la consommation par l'efficacité énergétique et des politiques de sobriété, ainsi que de mettre en place des stratégies mondiales fondées sur la solidarité et la coopération.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Nucléaire, hydrocarbures non conventionnels, énergies renouvelables, maîtrise de la consommation, efficacité énergétique et stratégies solidaires.

b

Question 5. **Expliquez pourquoi ces solutions ne sont pas pleinement satisfaisantes.**

Ces réponses ont des limites. Le nucléaire suscite des inquiétudes et des débats, ravivés par l'accident de Fukushima. L'exploitation des hydrocarbures non conventionnels exige beaucoup d'eau et d'énergie, rejette des gaz à effet de serre et comporte des risques de pollution des sols et des nappes. Enfin, le document souligne que les énergies renouvelables, malgré leur intérêt, ne peuvent pas à elles seules résoudre la pénurie à court terme.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le nucléaire et les hydrocarbures non conventionnels soulèvent des risques ; les énergies renouvelables ne suffisent pas seules à court terme.

Question 6. Définissez les termes « spéculation », « embargos » et « surexploitation » qui figurent sur la une du magazine.

La **spéculation** consiste à acheter ou vendre dans l'espoir de tirer un bénéfice des variations de prix. Un **embargo** est une interdiction ou une restriction officielle des échanges avec un pays. La **surexploitation** désigne le prélèvement excessif d'une ressource, au point de l'épuiser ou de compromettre son renouvellement. Sur la couverture, ces termes évoquent les tensions autour de l'accès aux matières premières.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Spéculation : recherche d'un profit grâce aux variations de prix. Embargo : restriction des échanges. Surexploitation : prélèvement excessif d'une ressource.

a

Question 7. En vous appuyant sur les informations des documents 2 et 3a, expliquez le titrage de la une : « La guerre des matières premières ».

Le titre évoque la concurrence pour des ressources indispensables comme le pétrole, le gaz et le charbon. Le document 2 montre que la consommation d'énergie augmente dans les régions étudiées, particulièrement en Chine. Le document 3a explique que les ressources faciles d'accès s'épuisent tandis que les émissions liées aux énergies fossiles dégradent l'environnement. La hausse des besoins et la raréfaction des ressources peuvent donc entraîner des rivalités entre pays pour leur approvisionnement.

✓ RÉPONSE À RETENIR

La hausse des besoins et la raréfaction des ressources alimentent la concurrence entre pays et peuvent provoquer des tensions.

b

Question 7. En vous appuyant sur les informations des documents 2 et 3a, expliquez le choix de la photographie pour illustrer la une.

La photographie met au premier plan un mineur chinois, casque sur la tête. Ce portrait rend visible le travail humain nécessaire à l'extraction des matières premières évoquées sur la couverture. Le document 2 montre la forte croissance de la consommation énergétique chinoise, tandis que le document 3a souligne le poids du charbon dans cette croissance et ses émissions de CO_2. La photographie associe ainsi la recherche de ressources à ses conséquences humaines et environnementales.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le mineur incarne l'extraction des matières premières et rappelle les conséquences humaines de la forte consommation de charbon en Chine.

Question 8. Citez deux critères permettant le calcul du « degré de durabilité » d'une énergie.

Le document 4 présente un classement du degré de durabilité établi à partir des caractéristiques des énergies. Deux critères apparaissent dans le tableau : le prix de revient du kilowattheure produit et la quantité de CO_2 émise par kilowattheure. La note explicative associe le meilleur classement à un prix de revient intéressant et à de faibles émissions.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le prix de revient du kWh produit et les émissions de CO_2 par kWh produit.

a

Question 9. Définissez la notion d'« énergies durables » à partir des documents 3a et 4.

Les documents 3a et 4 présentent les énergies durables comme des énergies renouvelables utilisant des flux naturels quasi inépuisables. Elles sont peu polluantes et ont un faible impact environnemental. Le document 4 précise aussi que le classement favorable associe ces caractéristiques à un prix de revient au kilowattheure intéressant. Leur développement est encouragé, même si elles ne peuvent pas, à elles seules, résoudre la pénurie énergétique à court terme.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Les énergies durables sont renouvelables, quasi inépuisables, peu polluantes et présentent un faible impact environnemental.

b

Question 9. Donnez deux exemples d'énergies durables.

Le tableau du document 4 attribue le degré de durabilité maximal, représenté par trois étoiles, au solaire et à l'éolien. Ces deux énergies utilisent des flux naturels renouvelables : le rayonnement solaire et le vent. Elles constituent donc les deux exemples d'énergies durables attendus à partir des documents.

✓ RÉPONSE À RETENIR

L'énergie solaire et l'énergie éolienne.

Question 10. Indiquez quel regard le dessinateur porte sur le projet Desertec et justifiez votre réponse en citant des éléments du dessin.

Le dessinateur présente le projet Desertec avec une ironie qui peut aussi se lire comme une critique de son décalage avec la réalité énergétique. Des chameaux portent des panneaux solaires dans le désert, tandis qu'à l'arrière-plan des installations rejettent de la fumée. Le contraste entre l'énergie solaire et les fumées industrielles souligne l'écart entre la solution propre envisagée et la pollution qui persiste.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le dessin traite Desertec avec ironie : les panneaux solaires portés par les chameaux contrastent avec les fumées industrielles à l'arrière-plan.

Question 11. Montrez que le projet Desertec est un exemple de réponse aux difficultés qui caractérisent la situation énergétique mondiale.

Le document 3a décrit l'épuisement des ressources fossiles et les pollutions liées à leur utilisation. Desertec propose une autre source d'électricité : le solaire, renouvelable et peu polluant. Le document 5 indique que des capteurs couvrant un vingtième de la surface du Sahara suffiraient, selon le projet, à approvisionner la planète en électricité, pour une consommation mondiale d'environ 18 000 TWh par an. Le projet répond donc à une partie des difficultés énergétiques et environnementales.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Desertec mise sur le solaire saharien : un vingtième du Sahara équipé de capteurs fournirait, selon le document, l'électricité mondiale.

Question 12. Justifiez le titre donné à l'article sur les mineurs chinois.

Le mot « forçats » est employé au sens figuré pour dénoncer la dureté du travail des mineurs, et non une condamnation pénale. L'article rapporte des accidents meurtriers, dont celui de Fuxin, et décrit des conditions rudimentaires : ventilation insuffisante, matériel vétuste, travail sept jours sur sept et journées de douze heures. Il souligne aussi que les règles de sécurité sont souvent négligées malgré les mesures annoncées.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> « Forçats » dénonce les conditions de travail pénibles et dangereuses des mineurs chinois, ainsi que l'insuffisance de la sécurité.

Question 13. Quelle image l'auteur donne-t-il de Maheu et de la mine dans cette scène ? Justifiez votre réponse en relevant et en nommant deux procédés d'écriture utilisés pour suggérer cette image.

Maheu apparaît épuisé et vulnérable dans une mine hostile. La roche est personnifiée : elle « suait » au-dessus de lui, comme si le milieu minier était vivant et oppressant. Zola le compare aussi à « un puceron pris entre deux feuillets d'un livre » : cette comparaison le montre minuscule et menacé d'écrasement. Les sensations de chaleur, d'humidité et d'étouffement renforcent l'image d'un homme accablé par son travail.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Maheu est présenté comme vulnérable et accablé : personnification de la roche et comparaison du mineur à un puceron menacé d'écrasement.

Question 14. Caractérisez le monde de la mine tel qu'il apparaît dans cette scène. Utilisez un adjectif qualificatif et expliquez pourquoi vous l'avez choisi.

Le monde de la mine est **oppressant**. La température atteint trente-cinq degrés, l'air ne circule pas et l'humidité ruisselle sur Maheu. Les ténèbres épaissies par les poussières empêchent de distinguer les formes ; les bruits sont étouffés. Enfin, la roche semble menacer le mineur d'un « aplatissement complet ». La chaleur, l'obscurité et le danger donnent ainsi l'impression d'un espace qui enferme et accable les travailleurs.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le monde de la mine est oppressant : chaleur, humidité, obscurité et menace d'écrasement accablent les mineurs.

Question Compétence d'écriture. Vous partagez ou non l'opinion selon laquelle l'être humain détruit les ressources naturelles, pollue l'environnement et constitue une espèce dangereuse pour la planète ? Dans un texte structuré d'une trentaine de lignes, exposez et expliquez votre point de vue.

Les activités humaines menacent réellement les ressources et l'environnement, mais cette destruction n'est pas une fatalité. La consommation croissante de charbon et de pétrole épuise des ressources limitées et renforce le réchauffement climatique, comme l'explique le document 3a. L'article sur les mines chinoises montre aussi le prix humain de cette recherche d'énergie. Dans *Germinal*, Zola décrit un milieu minier qui éprouve et menace Maheu. Pourtant, le projet Desertec et le développement du solaire et de l'éolien montrent que d'autres choix sont possibles. La sobriété, l'efficacité énergétique et une meilleure protection des travailleurs peuvent réduire les dégâts. L'être humain est dangereux lorsqu'il exploite sans limites, mais il peut aussi agir pour préserver la planète.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> L'activité humaine menace la planète lorsqu'elle exploite les ressources sans limites, mais des choix énergétiques et sociaux responsables peuvent limiter les dégâts.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2013)

Bilan de l'épreuve : Épreuve d'Expression française et ouverture sur le monde du Brevet professionnel tertiaire, session normale 2013, d'une durée de 3 heures et de coefficient 3. Sans code sujet imprimé, elle s'organise autour du thème « L'énergie, un enjeu du XXIème siècle ». Elle évalue la compréhension, la mise en relation et l'analyse de documents, ainsi que l'argumentation et la qualité de l'expression écrite.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- L'énergie primaire est disponible dans la nature avant transformation ; si elle n'est pas directement utilisable, elle doit être convertie.
- Les énergies fossiles proviennent de roches issues de la fossilisation des êtres vivants et ne sont pas renouvelables.
- Le document 4 compare les énergies selon le prix de revient, les émissions de CO2 et leur classement de durabilité.
- Les énergies renouvelables utilisent des flux naturels quasi inépuisables et sont présentées comme peu polluantes.

Points de vigilance & attentes du jury

- Pour les graphiques, précisez la période, les tendances et les comparaisons en vous appuyant sur les données visibles.
- Distinguez les difficultés énergétiques des solutions proposées, puis expliquez leurs limites à partir des documents.
- Pour analyser une couverture, un dessin ou un texte, citez des indices précis et reliez-les à votre interprétation.
- Rédigez toutes les réponses et structurez le texte argumentatif demandé en une trentaine de lignes.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment résumer efficacement les informations d'un graphique ?

Repérez les axes, les unités et la période, puis sélectionnez les principales tendances et comparaisons. Formulez trois éléments distincts, comme demandé pour le document 2, et appuyez chacun sur les évolutions observables.

Q : Comment expliquer un procédé d'écriture dans l'extrait de Germinal ?

Relevez un passage précis, nommez le procédé d'écriture et expliquez son effet sur l'image de Maheu ou de la mine. La réponse doit justifier l'interprétation avec des éléments du texte.

Q : Combien de temps dure l'épreuve et quelle longueur est demandée pour le texte ?

L'épreuve dure trois heures. La compétence d'écriture demande un texte structuré d'une trentaine de lignes. Réservez du temps pour organiser vos arguments, rédiger le texte et relire l'ensemble de vos réponses.

Q : Que faut-il faire pour justifier une réponse d'analyse ?

Répondez à la consigne, choisissez des éléments pertinents des documents et expliquez leur lien avec votre interprétation. Pour une question sur une image ou un texte, citez des indices concrets plutôt que de vous limiter à une opinion.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U60 - Expression française et ouverture sur le monde/2013/BP Fleuriste - U60 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2013 - 1-Sujet.pdf

Ressources BP Fleuriste : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.