Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

Le style gothique

Contexte

Le château de Pierrefonds situé au bord de la forêt de Compiègne est un site remarquable. Il accueille des expositions et diverses animations.

Une exposition sur l'art gothique (mobilier, fragments architecturaux, sculptures, peintures...) y est organisée en juin.

Sujet

A partir de l'analyse de la documentation, vous devrez réaliser un projet de **panneau décoratif floral** s'inspirant du **style gothique.** Ce panneau sera exposé dans la salle d'entrée du château.

I. Histoire de l'art

Répondre à la question du folio 2/4 (temps indicatif : 5 mn)

II. Arts appliqués à la profession

2.1 Analyse sur le folio 2/4 (temps indicatif : 30 mn)

En vous appuyant sur la documentation fournie folio 1/4, proposez une analyse graphique du style gothique sous forme de croquis pouvant être colorés et annotés (composition, formes, couleurs, matières...).

2.2 Recherches sur le folio 2/4 (temps indicatif : 1h40 mn)

Puis, en vous appuyant sur la documentation et sur votre analyse, proposez deux recherches différentes de panneau décoratif floral en forme d'ogive.

Remarque : A ce stade du projet, il vous est conseillé de **suggérer** les végétaux que vous utiliserez plutôt que de les dessiner avec exactitude.

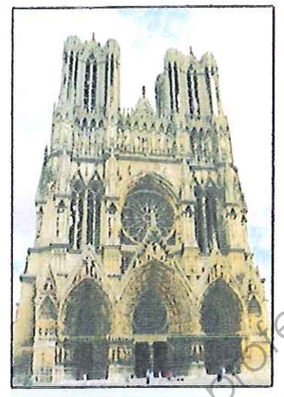
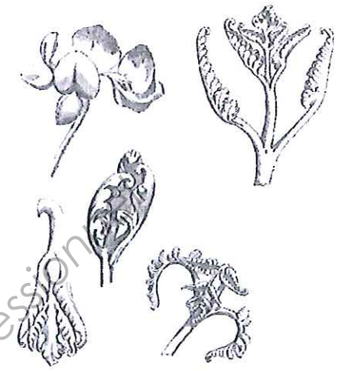
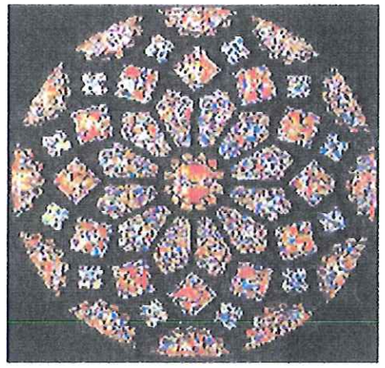
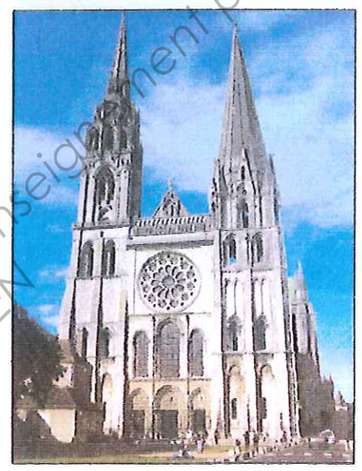
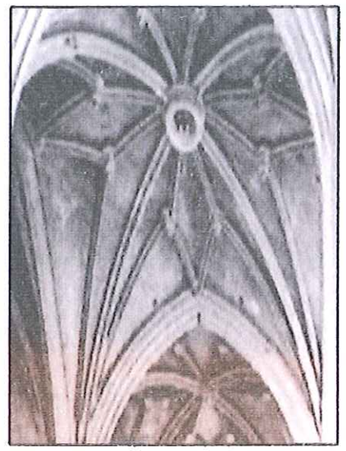
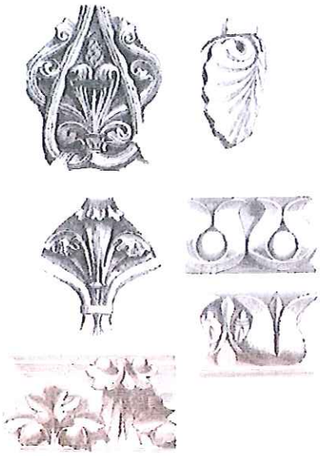
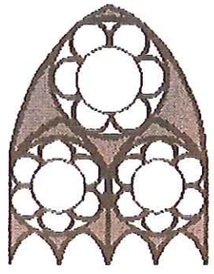
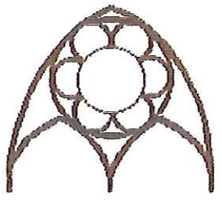
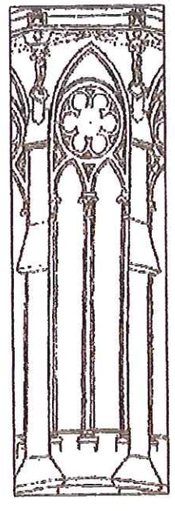
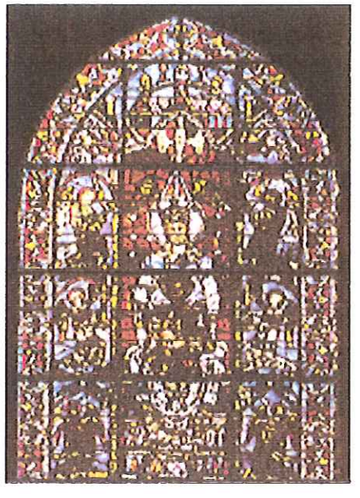
2.3 Projet final sur le folio ¾ (temps indicatif : 1h 45)

Choisir une des deux recherches et en proposer une version aboutie.

Remarque : A ce stade vous avez encore le droit de faire évoluer votre projet. la représentation sera aboutie dans sa composition mais également dans l'identification des végétaux, des volumes définis par les ombres et les lumières, dans le choix des couleurs...

CRITÈRES D'ÉVALUATION

Analyse graphique : Qualité et diversité des rendus graphiques.
Recherches : diversité et réinvestissement des notions de l'analyse.
Projet finalisé : évolution de la réflexion et de la démarche de l'ensemble
Composition, proportions, graphisme, esthétique, volume, faisabilité, travail technique des couleurs, soin.

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

Histoire de l'art

Donner deux termes qui caractérisent le style gothique

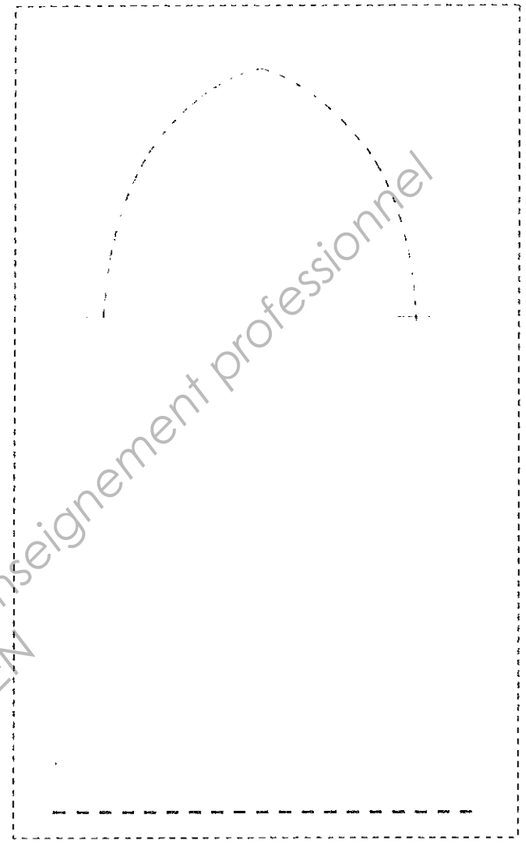
Réponse 1	Réponse 2

Arts Appliqués à la profession

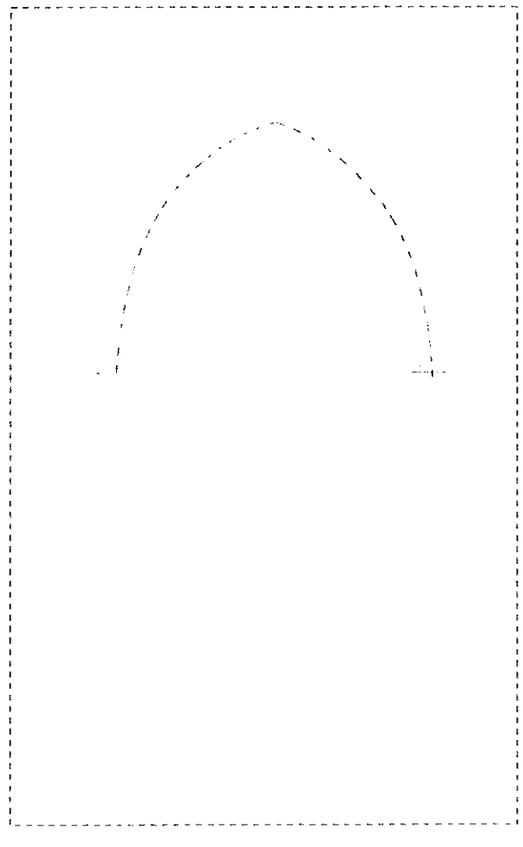
2.1 Analyse graphique à partir de la documentation folio 1/4:

2.2 Recherches

Recherche n°1

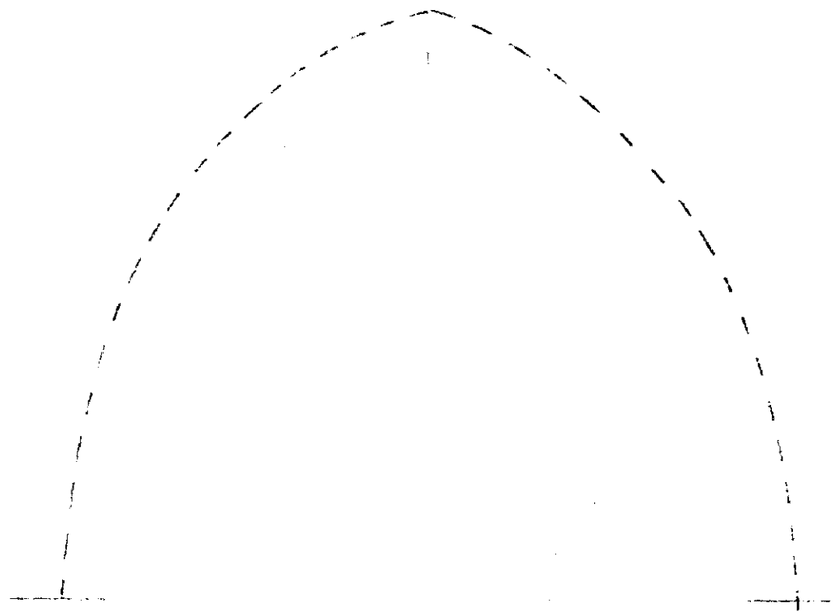


Recherche n°2



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

2.3 Projet finalisé



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel Réseau SCEREN

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.