Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

# BREVET PROFESSIONNEL FLEURISTE, session 2009

Durée : 4 heures, coeff. 4

## A-HISTOIRE DE L'ART (temps conseillé : environ 30 mn)

Découper et coller les documents du folio **2/7** et compléter le tableau suivant en attribuant pour chaque période : Le nom du mouvement artistique qui correspond, une œuvre et les caractéristiques du mouvement.

| période | Mouvements Artistiques | Oeuvres | Caractéristiques |
|---|---|---|---|
| IVe millénaire au IIIe siècle av. J.-C. | | | |
| XIIe siècle au XVe siècle. | | | |
| XVe siècle au XVIe siècle. | | | |
| XVIe siècle au XVIIe siècle. | | | |
| Début du XXe siècle | | | |
| Années 1950- 1960 | | | |

CRDP Nord Pas-de-Calais

**Structure 1**

Principe(s) structurel(s) utilisé(s) : .

.....

.....

**Structure 2**

Principe(s) structurel(s) utilisé(s) :

.....

.....

CRDP Nord Pas-de-Calais

# Recherches graphiques

CRDP Nord Pas-de-Calais

## Finalisation du projet

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.