Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

BP FLEURISTE • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

BP Fleuriste

Épreuve (U.21) TECHNOLOGIE

Session 2004 • Code sujet : **U.21** • Durée : **2 heures** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Muguet : botanique, conservation, classement et mise en œuvre** (5 questions) — **Page 3**
2. **Étude de cas : bouquet moderne pour Noël** (3 questions) — **Page 6**
3. **Mouvement des végétaux et fleur symbolique de la fête des grands-mères** (4 questions) — **Page 8**
4. **Facteurs de dégradation des fleurs et des plantes** (1 question) — **Page 10**
5. **Éthylène, solutions anti-éthylène et sécurité des aérosols** (4 questions) — **Page 11**
6. **Critères de commande d'un bouquet de mariée** (1 question) — **Page 13**
7. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 14**

Sujet officiel (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U20 - Technologie/2004/BP Fleuriste - U20 - Technologie - Session 2004 - 2-Sujet.pdf

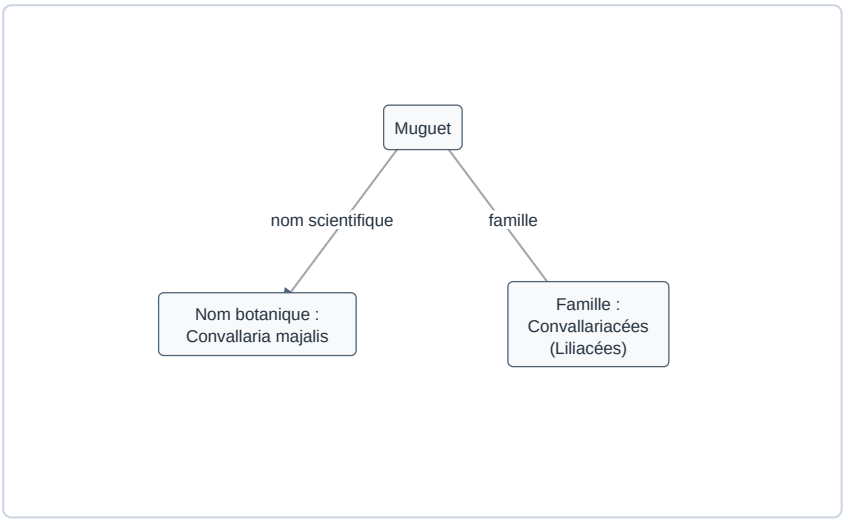
1. Muguet : botanique, conservation, classement et mise en œuvre

Le sujet situe l'étude dans la vitrine du magasin de fleurs La Renoncule, pour le 1er mai 2004. Il porte sur l'identification botanique du muguet, sa conservation et son classement commercial, ainsi que sur les soins aux pots et aux griffes et les techniques de mise en œuvre.

Question 1.1. Donner le nom botanique du muguet et indiquer sa famille.

Le muguet se nomme *Convallaria majalis* : *Convallaria* est le genre et *majalis* l'épithète spécifique. Le corrigé d'origine indique la famille des Convallariacées, également nommée Liliacées dans certaines classifications. L'écriture botanique respecte une majuscule au genre et une minuscule à l'épithète spécifique, les deux en italique.

Identification botanique du muguet



Nom et famille tels qu'indiqués dans le corrigé.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Convallaria majalis, famille des Convallariacées (Liliacées).

Question 1.2. Préciser les soins à prendre lors de la réception et de la mise à l'eau du muguet pour assurer la meilleure durée de vie de la fleur. Six réponses sont attendues.

À la réception, préserver les brins, dont les tiges et les fleurs blanches sont fragiles. Pour prolonger leur tenue, appliquer les soins suivants :

1. Recouper les tiges en biais avec un outil tranchant.
2. Séparer les feuilles des brins et ne pas mouiller les clochettes.
3. Manipuler délicatement et ne pas serrer les fleurs.
4. En chambre froide, couvrir les fleurs de papier de soie.
5. Les stocker de préférence dans un endroit frais et obscur.

Ces gestes regroupent les conseils de réception, de mise à l'eau et de conservation du corrigé d'origine.

Réception et conservation du muguet

Réception	Manipuler délicatement et ne pas serrer les fleurs
Préparation	Recouper en biais avec un outil tranchant ; séparer les feuilles
Mise à l'eau	Ne pas mouiller les clochettes
Stockage	Lieu frais et obscur ; papier de soie en chambre froide

Soins et précautions mentionnés dans le corrigé.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Recouper en biais, séparer les feuilles, garder les clochettes sèches, manipuler sans serrer, protéger de papier de soie en chambre froide et stocker au frais dans l'obscurité.

Question 1.3. Pour les hampes d'au moins 14, 10 et 5 clochettes, indiquer la catégorie commerciale, le calibre correspondant et la couleur d'identification.

Le classement commercial associe le nombre minimal de clochettes de la hampe à une catégorie, une longueur de tige et une couleur d'identification. Reporter les trois correspondances du tableau ci-contre : la hampe d'au moins 14 clochettes est Extra, celle d'au moins 10 clochettes est de catégorie I et celle d'au moins 5 clochettes est de catégorie II. Les calibres et couleurs sont ceux du corrigé d'origine.

Classement commercial du muguet

Hampe	Catégorie	Calibre	Couleur d'identification
14 clochettes minimum	Extra	20 cm	Rouge
10 clochettes minimum	Catégorie I	15 cm	Verte
5 clochettes minimum	Catégorie II	5 cm	Jaune

Calibre exprimé en longueur de tige.

✓ RÉPONSE À RETENIR

14 clochettes minimum : Extra, 20 cm, rouge. 10 minimum : catégorie I, 15 cm, vert. 5 minimum : catégorie II, 5 cm, jaune.

a)

Question 1.4 a). Compléter le tableau en précisant le stockage et les soins adaptés au muguet conditionné en pots ou sous forme de griffes.

Pour les deux conditionnements, le corrigé prescrit un stockage à l'ombre, au frais et à faible hygrométrie. Les pots sont conservés à environ 10 °C ; leur arrosage est surveillé, sans vaporisation, et ils sont protégés du soleil direct et des courants d'air. Pour les griffes, surveiller étroitement l'humidité des racines et les pulvériser si besoin. Le tableau récapitule les conditions à reporter.

Stockage et soins du muguet

Conditionnement	Stockage	Soins
Pots	À l'ombre, au frais (environ 10 °C), faible hygrométrie	Surveiller l'arrosage ; éviter l'humidité, le soleil direct, les courants d'air et la vaporisation
Griffes	À l'ombre, au frais, faible hygrométrie	Surveiller étroitement l'humidité des racines ; les pulvériser si besoin

Conditions et soins indiqués dans le corrigé d'origine.

✓ RÉPONSE À RETENIR

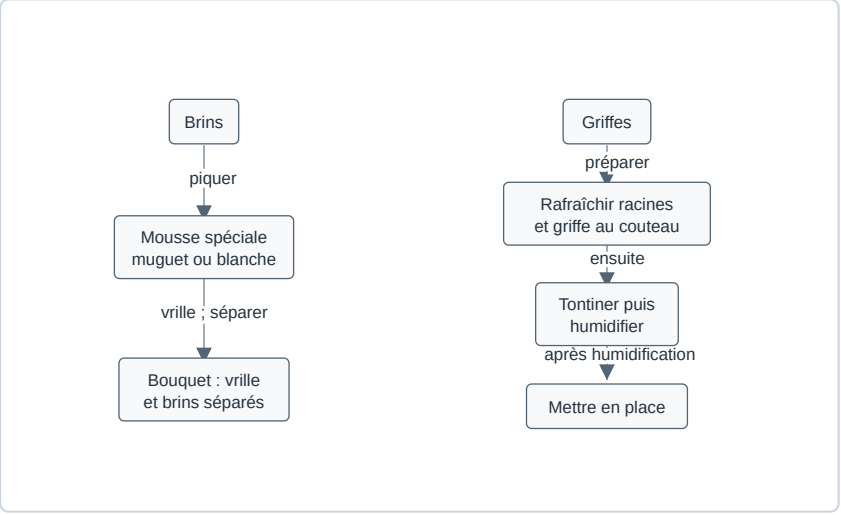
Pots : ombre, environ 10 °C, faible hygrométrie ; surveiller l'arrosage, éviter humidité, soleil direct, courants d'air et vaporisation. Griffes : ombre, frais, faible hygrométrie ; surveiller et pulvériser les racines au besoin.

b)

Question 1.4 b). Décrire la mise en œuvre des brins de muguet dans un bouquet et la préparation des griffes avant leur mise en place.

Pour les brins, utiliser une mousse spéciale muguet ou une mousse blanche. Dans le bouquet, les disposer en vrille et les séparer à l'aide de feuillages ou de mini-boules de mousse. Pour les griffes, rafraîchir les racines et la griffe au couteau, puis les tontiner. Humidifier la tontine avant la mise en place. Respecter cet ordre de préparation pour assurer la tenue des éléments.

Mise en œuvre des brins et des griffes



Procédures distinctes pour les brins en bouquet et les griffes.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Brins : piquer dans une mousse spéciale ou blanche, disposer en vrille et séparer par feuillage ou mini-boules de mousse. Griffes : rafraîchir au couteau, tontiner, humidifier la tontine et mettre en place.

2. Étude de cas : bouquet moderne pour Noël

Un client demande un bouquet de Noël moderne, plutôt en hauteur, à dominante rouge et avec peu de jaune. La composition doit comporter au maximum cinq fleurs et au moins trois feuillages, respecter un budget de 60 à 70 euros et être réalisée à partir des végétaux disponibles à l'étalage.

Question 2.1. Indiquer le style de bouquet à choisir pour répondre aux exigences du client.

Choisir un style linéaire asymétrique : les lignes élancées donnent de la hauteur et une allure moderne, tandis que l'asymétrie évite une composition trop régulière. Répartir les fleurs et les feuillages selon la règle d'or pour conserver un équilibre visuel. La dominante rouge et la faible présence de jaune se traduisent par le choix des fleurs, sans modifier ce style.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Style linéaire asymétrique, en hauteur, selon la règle d'or.

Question 2.2. Lister les végétaux à utiliser pour réaliser le bouquet, en tenant compte des exigences du client et des végétaux disponibles.

Éléments	Végétaux retenus
Fleurs, 5 maximum	Anthurium, héliconia, arum, gerbera, cymbidium
Feuillages, 3 minimum	Aspidistra, bear-grass, pandanus
Compléments	Saule tortueux, mousse boule

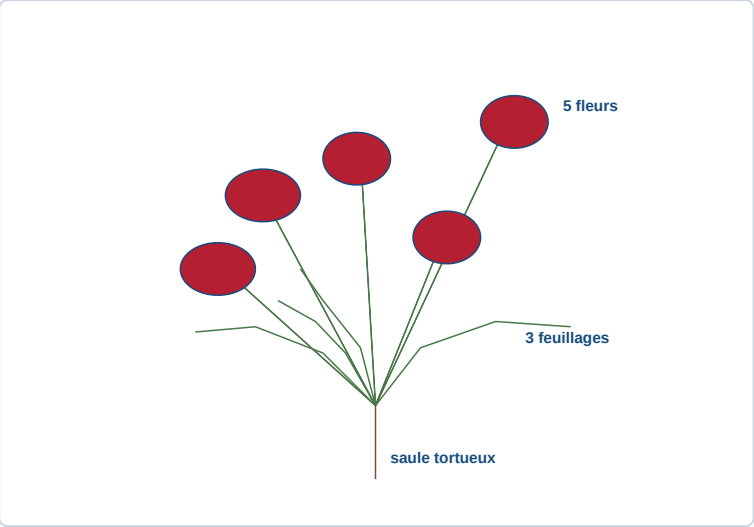
Privilégier les fleurs rouges disponibles et écarter la rose jaune. Choisir les tiges et les quantités en fonction des prix de l'étalage pour respecter le budget de 60 à 70 €.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> 5 fleurs : anthurium, héliconia, arum, gerbera et cymbidium; 3 feuillages : aspidistra, bear-grass et pandanus; saule tortueux et mousse boule en complément.

Question 2.3. Faire un schéma de la composition proposée.

Le schéma représente une composition verticale et asymétrique, avec cinq fleurs dont la dominante est rouge, trois feuillages distincts et une ligne de saule tortueux. La mousse boule peut servir de support. Les formes sont schématiques : elles indiquent la disposition et le nombre des végétaux, sans imposer leurs proportions exactes.

Bouquet de Noël, composition linéaire asymétrique



✓ RÉPONSE À RETENIR

Bouquet linéaire asymétrique en hauteur : 5 fleurs, 3 feuillages, saule tortueux et mousse boule.

3. Mouvement des végétaux et fleur symbolique de la fête des grands-mères

Cette partie demande de classer des végétaux selon leur mouvement actif ou passif. Elle porte aussi sur la fleur symbolique de la fête des grands-mères, son identification botanique, ses usages en fleuristerie et des représentants de sa famille.

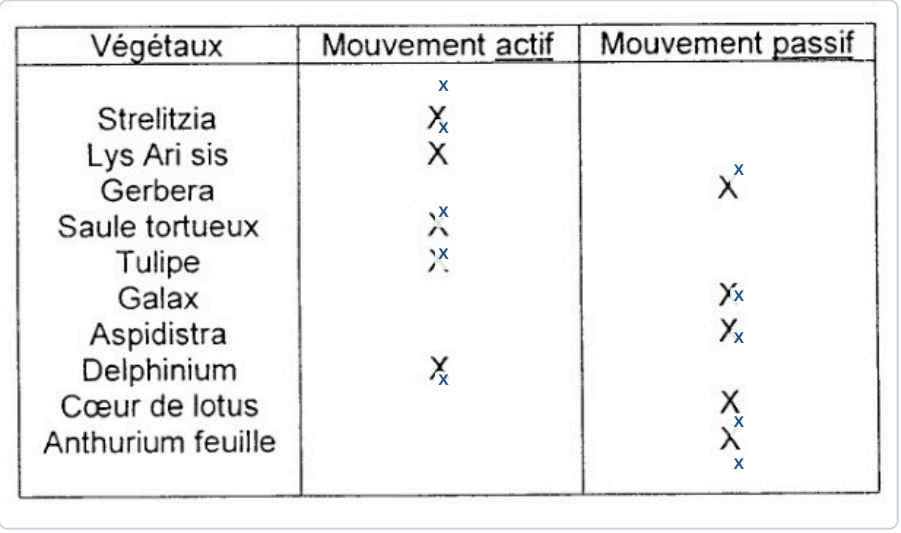
Question 3.1. Classer les végétaux du tableau selon leur mouvement, actif ou passif, en inscrivant une croix dans la colonne correspondante et en complétant la première ligne.

Le tableau de correction classe les végétaux ainsi :

Végétal	Mouvement actif	Mouvement passif
Strelitzia	X	
Lys	X	
Gerbera		X
Saule tortueux	X	
Tulipe	X	
Galax		X
Aspidistra		X
Delphinium	X	
Cœur de lotus		X
Feuille d'anthurium		X

La première ligne, Strelitzia, est classée en mouvement actif.

Tableau des mouvements complété



✓ RÉPONSE À RETENIR

Actif : Strelitzia, lys, saule tortueux, tulipe, delphinium. Passif : gerbera, galax, aspidistra, cœur de lotus, feuille d'anthurium.

Question 3.2. Indiquer le jour et le mois de la fête des grands-mères, puis préciser le nom botanique et la famille de sa fleur symbolique.

La fête des grands-mères a lieu le premier dimanche de mars. Sa fleur symbolique est la jonquille, ou narcisse : son nom botanique est *Narcissus jonquilla*, de la famille des Amaryllidacées.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Premier dimanche de mars : jonquille (*Narcissus jonquilla*), famille des Amaryllidacées.

Question 3.3. Préciser les utilisations de cette fleur symbolique en fleuristerie.

La jonquille s'utilise en fleuristerie sous trois formes :

- Plante à bulbe.
- Plante en pot.
- Fleur coupée.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Plante à bulbe, plante en pot et fleur coupée.

Question 3.4. Citer deux représentants de la même famille botanique que la fleur symbolique.

Deux représentants de la famille des Amaryllidacées sont l'amaryllis et le clivia.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Amaryllis et clivia.

4. Facteurs de dégradation des fleurs et des plantes

À l'approche de la Saint-Valentin, un fleuriste reçoit des fleurs coupées ainsi que des plantes vertes et fleuries. Il faut identifier les manipulations et conditions de conservation défavorables et justifier leurs conséquences sur la durée de vie des végétaux.

Question 4. Citer sept actions ou conditions à éviter et justifier, pour chacune, les conséquences sur les fleurs coupées ou les plantes.

Pour préserver la durée de vie des fleurs coupées et des plantes, éviter les conditions ci-dessous. Les températures trop élevées accélèrent la maturité et dessèchent les végétaux ; le froid excessif peut les geler. Repères du corrigé : 2 à 10 °C pour les fleurs et au moins 5 à 7 °C pour les plantes. Les autres facteurs provoquent dessèchement, altération, perte de couleur ou moisissures.

À éviter	Conséquence
Manipulations brutales	Les végétaux s'altèrent plus vite.
Températures trop élevées ou trop basses	La chaleur accélère la maturité et dessèche ; le froid risque de provoquer le gel.
Écarts de température	Ils réduisent la durée de vie.
Courants d'air	Ils dessèchent les fleurs et les plantes.
Manque de lumière	Il entraîne une perte de couleur.
Manque ou excès d'eau	Le manque dessèche rapidement ; l'excès provoque la pourriture.
Entassement	Il provoque échauffement, ralentissement des échanges et excès d'humidité, favorisant les moisissures.

Éviter ces sept catégories de facteurs contribue à maintenir la fraîcheur et la qualité des végétaux.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Éviter brutalité, températures extrêmes, écarts thermiques, courants d'air, manque de lumière, manque ou excès d'eau et entassement.

5. Éthylène, solutions anti-éthylène et sécurité des aérosols

Cette partie étudie l'éthylène, ses effets sur les fleurs et le rôle des solutions anti-éthylène. Elle demande également de connaître les précautions de sécurité à prendre lors de l'utilisation d'un produit en aérosol de type Clear Life.

Question 5.1. Définir l'éthylène, auquel certaines fleurs sont très sensibles.

L'éthylène est une **hormone végétale gazeuse**. Il intervient dans la croissance et le mûrissement des végétaux, notamment des fleurs et des fruits. Certaines fleurs y sont très sensibles : une exposition peut perturber leur épanouissement et leur conservation après la coupe. À noter : l'éthylène est une phytohormone, mais ce n'est pas une auxine. Cette distinction corrige l'imprécision présente dans le corrigé d'origine.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> L'éthylène est une hormone végétale gazeuse qui agit sur la croissance et le mûrissement des végétaux.

Question 5.2. Indiquer les effets néfastes de l'éthylène sur les fleurs.

En excès, l'éthylène nuit aux fleurs sensibles et réduit leur qualité commerciale. Ses effets principaux concernent l'ouverture de la fleur et sa conservation après la coupe :

- Il ralentit ou peut arrêter l'épanouissement.
- Il diminue la tenue en vase.
- Il altère la qualité de la fleur.

La réponse attendue porte donc sur ces trois effets, et non sur un effet bénéfique de maturation.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> L'éthylène peut ralentir ou arrêter l'épanouissement, diminuer la tenue en vase et altérer la qualité des fleurs.

Question 5.3. Préciser le rôle des solutions anti-éthylène et le moment où elles sont utilisées.

Les solutions anti-éthylène améliorent l'épanouissement et la tenue en vase de certaines espèces sensibles. Selon le corrigé de l'épreuve, elles freinent la production d'éthylène par les fleurs qui en produisent. Elles sont utilisées dès la coupe, puis peuvent intervenir à différentes étapes de la filière : chez le producteur, le grossiste, l'expéditeur, le transporteur ou le fleuriste. Le traitement doit être effectué conformément aux indications du produit.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Appliquées dès la coupe, elles freinent la production d'éthylène et améliorent l'épanouissement ainsi que la tenue en vase des fleurs sensibles.

Question 5.4. Indiquer cinq précautions à prendre lors de l’utilisation d’un produit en aérosol de type Clear Life.

Pour un aérosol de type Clear Life, retenir cinq précautions essentielles liées à la pression, à la chaleur et au risque d’incendie :

- Le conserver hors de portée des enfants.
- Tenir la bombe verticale et pulvériser à 20 à 30 cm.
- Ne pas fumer et ne pas vaporiser près d’une flamme.
- La protéger du soleil et ne pas l’exposer à plus de 50 °C.
- Ne pas la percer ni la brûler, même après usage.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Garder hors de portée des enfants, vaporiser verticalement à 20 à 30 cm, loin des flammes, protéger du soleil et de la chaleur, ne pas fumer, percer ni brûler.

6. Critères de commande d’un bouquet de mariée

Pour préparer la saison des mariages, l’employeur demande une liste type des critères à prendre en compte lors de la commande d’un bouquet de mariée. La réponse doit présenter huit critères liés à la mariée, à sa tenue, au mariage et aux contraintes de la commande.

Question 6. Établir une liste de huit critères à prendre en compte lors de la commande d’un bouquet de mariée.

Avant de proposer le bouquet, recueillir les huit critères suivants afin de l’harmoniser avec la mariée, sa tenue et les contraintes du mariage :

1. La morphologie de la mariée, notamment sa taille.
2. La couleur de ses cheveux.
3. La forme, la couleur et le style de sa robe ou de sa tenue.
4. Le thème du mariage.
5. Les goûts et les préférences de la mariée.
6. L’époque et la saison du mariage.
7. Les éventuelles allergies.
8. Le budget prévu, de préférence exprimé sous forme de fourchette de prix.

Ces éléments guident le choix des fleurs, des couleurs et des proportions du bouquet.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> À relever : morphologie, couleur des cheveux, robe, thème, goûts, saison, allergies et budget de la mariée.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2004)

Bilan de l'épreuve : Épreuve de technologie du BP Fleuriste, session 2004, code U.21, durée de deux heures, coefficient 3. Le sujet étudie le muguet, un bouquet de Noël, la fleur de la fête des grands-mères, la conservation des végétaux, l'éthylène et le bouquet de mariée. Il évalue les connaissances botaniques, les soins, la composition florale, la prévention des dégradations et la sécurité.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le muguet coupé est fragile : le manipuler délicatement, recouper les tiges et le conserver dans un endroit frais et sombre.
- Une composition de commande doit respecter le style, la hauteur, les couleurs, les quantités de fleurs et feuillages ainsi que le budget.
- Températures inadaptées, courants d'air, manque ou excès d'eau et entassement accélèrent la dégradation des végétaux.
- L'éthylène est un gaz végétal qui peut réduire l'épanouissement et la tenue en vase des fleurs sensibles.

Points de vigilance & attentes du jury

- Pour le muguet, relier chaque nombre minimal de clochettes à la catégorie, au calibre et à la couleur d'identification du tableau.
- Dans l'étude de cas, vérifier toutes les contraintes du client et distinguer fleurs, feuillages et autres éléments.
- Pour chaque facteur de conservation, associer l'action à éviter à une conséquence précise sur le végétal.
- Pour l'aérosol, donner cinq précautions distinctes et répondre sans confondre sécurité d'utilisation et effets du produit.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment traiter une consigne qui demande plusieurs réponses attendues ?

Repérez le nombre de réponses demandé et formulez des éléments distincts, précis et pertinents. Si la consigne demande une justification, associez chaque action à une conséquence concrète sur l'état ou la durée de vie des végétaux.

Q : Comment vérifier qu'un bouquet respecte plusieurs contraintes de commande ?

Relevez d'abord le style, la hauteur, les couleurs, le nombre maximal de fleurs, le minimum de feuillages et le budget. Choisissez ensuite parmi les végétaux disponibles et contrôlez point par point que la proposition répond à toutes les exigences.

Q : Quelle est la durée de l'épreuve et quel est le total des points indiqués ?

L'épreuve U.21 dure deux heures et son coefficient est 3. Les six questions du corrigé valent respectivement 16, 10, 7, 7, 12 et 8 points, soit un total de 60 points.

Q : Les éléments du corrigé sont-ils des réponses obligatoires et exhaustives ?

Le document précise que les éléments de correction ont une valeur indicative et que chaque jury est souverain. Il reste important de respecter les consignes, le nombre de réponses demandé et les critères précisés dans chaque question.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U20 - Technologie/2004/BP Fleuriste - U20 - Technologie - Session 2004 - 2-Sujet.pdf

Ressources BP Fleuriste : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.