Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

Technologie

Session 2004 • Code sujet : **U.21** • Durée : **2 heures** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Le muguet : identification, conservation et commercialisation** (5 questions) — **Page 3**
2. **Conception d'un bouquet moderne pour Noël** (3 questions) — **Page 6**
3. **Mouvements végétaux et fleur symbolique de la fête des grands-mères** (5 questions) — **Page 8**
4. **Actions à éviter lors de la manipulation des fleurs et des plantes** (1 question) — **Page 11**
5. **Éthylène et conservation des fleurs** (4 questions) — **Page 12**
6. **Critères à prendre en compte pour la commande d'un bouquet de mariée** (1 question) — **Page 14**
7. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 15**

Sujet officiel (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U20 - Technologie/2004/BP Fleuriste - U20 - Technologie - Session 2004 - 1-Sujet.pdf

1. Le muguet : identification, conservation et commercialisation

Dans une boutique fleuriste, le muguet est mis en valeur pour le 1er mai. L'exercice porte sur son nom et sa famille, les soins après réception, son classement commercial et les méthodes de stockage et d'utilisation selon son conditionnement.

Question 1.1. Donnez le nom et la famille du muguet.

Le muguet de mai est *Convallaria majalis*, plante vivace à rhizome. Dans la classification enseignée en fleuristerie à l'époque du sujet, il appartient à la famille des Liliacées. Les classifications botaniques actuelles le rattachent plutôt aux Asparagacées. Pour cette épreuve de 2004, la réponse attendue est donc le nom botanique *Convallaria majalis* et la famille des Liliacées.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> *Convallaria majalis*, famille des Liliacées dans la classification attendue en 2004.

Question 1.2. Précisez six soins à effectuer à la réception et lors de la mise à l'eau du muguet afin d'assurer sa meilleure durée de vie.

À la réception, le muguet doit être manipulé délicatement : ses hampes et ses clochettes sont fragiles. Six soins essentiels assurent une bonne hydratation et limitent le vieillissement :

1. Déballer rapidement et trier les brins.
2. Éliminer les fleurs et feuilles abîmées.
3. Nettoyer le contenant avant usage.
4. Recouper proprement la base des tiges.
5. Placer les tiges dans de l'eau fraîche, sans immerger les clochettes.
6. Garder les brins au frais, à l'abri du soleil, de la chaleur et des fruits mûrs.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Déballer et trier, retirer les parties abîmées, nettoyer le vase, recouper les tiges, hydrater sans mouiller les clochettes et conserver au frais.

Question 1.3. Pour les hampes comportant au minimum 14, 10 ou 5 clochettes, indiquez la catégorie, le calibre correspondant à la longueur de tige et la couleur d'identification de l'emballage.

Hampe	Catégorie	Calibre, longueur de tige	Couleur d'identification
14 clochettes minimum	1re catégorie	25 cm	Rouge
10 clochettes minimum	2e catégorie	20 cm	Vert
5 clochettes minimum	3e catégorie	15 cm	Jaune

Le nombre minimal de clochettes correspond à la catégorie commerciale. Le calibre désigne la longueur de la tige et la couleur identifie la qualité sur l'emballage.

Tableau de classement du muguet complété

	CATEGORIE	CALIBRE	COULEUR d'IDENTIFICATION
Hampe de 14 clochettes minimum	1re cat.	25 cm	Rouge
Hampe de 10 clochettes minimum	2e cat.	20 cm	Vert
Hampe de 5 clochettes minimum	3e cat.	15 cm	Jaune

✓ RÉPONSE À RETENIR

14 clochettes : 1re catégorie, 25 cm, rouge. 10 : 2e catégorie, 20 cm, vert. 5 : 3e catégorie, 15 cm, jaune.

a)

Question 1.4. Pour le muguet livré en pots et en griffes cinq jours avant le 1er mai, expliquez les conditions de stockage et les soins à apporter à chacun de ces conditionnements.

Conditionnement	Stockage	Soins
Pots	Lieu frais et lumineux, sans soleil direct.	Maintenir la motte légèrement humide, sans eau stagnante.
Griffes	Au frais, emballées pour éviter le dessèchement.	Planter en substrat humide et surveiller l'arrosage.

Contrôler régulièrement l'humidité : le dessèchement compromet la reprise, tandis qu'un excès d'eau favorise la pourriture. Les griffes plantées sont ensuite maintenues au frais et acclimatées progressivement à la lumière.

Tableau de stockage et de soins complété

Conditionnement	Stockage	Soins
Pots	Frais, lumineux	Motte humide, sans excès
Griffes	Frais, protéger du sec	Planter en substrat, maintenir humide

✓ RÉPONSE À RETENIR

Pots : stockage frais et lumineux, motte humide. Griffes : stockage frais et protégé du dessèchement, puis plantation en substrat humide.

b)

Question 1.4. Citez et appliquez les différentes techniques d'utilisation du muguet livré en brins et en griffes.

Les brins, qui sont des hampes coupées, s’utilisent en petits bouquets, en boutonnières ou dans des compositions florales. Les manipuler avec douceur et les maintenir dans l’eau jusqu’à leur emploi. Les griffes sont des fragments de rhizome portant les bourgeons et les racines : elles s’emploient en végétaux vivants, plantées dans un contenant adapté.

1. **Brins :** les assembler en bouquet ou les intégrer à une composition.
2. **Griffes :** les disposer dans une coupe, une jardinière ou une corbeille, racines couvertes de terreau ou de mousse humide.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Brins : bouquets, boutonnières ou compositions. Griffes : plantations en coupes, jardinières ou corbeilles, dans un substrat humide.

2. Conception d'un bouquet moderne pour Noël

Un client commande en boutique un bouquet de Noël répondant à des exigences de modernité, de hauteur, de couleur, de proportions florales et de budget. Le fleuriste doit proposer une réalisation à partir des végétaux disponibles à l'étalage.

Question 2.1. Indiquez le style de bouquet choisi pour satisfaire la demande, puis précisez deux impératifs liés à la réalisation d'une composition de ce style.

Je choisis un bouquet de style linéaire, moderne et vertical. Premier impératif : utiliser des lignes végétales nettes et orientées, avec des hauteurs et des directions variées. Deuxième impératif : espacer les éléments pour laisser des vides visibles et garder une composition légère. L'équilibre doit être assuré par la répartition des masses, sans remplir uniformément le bouquet.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Bouquet linéaire contemporain, vertical et aéré.

Question 2.2. Listez les végétaux de l'étalage que vous utiliserez pour réaliser le bouquet selon les exigences du client.

Éléments	Végétaux et quantités
Fleurs	2 anthuriums rouges, 2 héliconias rouges, 1 amarante rouge
Feuillages	Aspidistra, bear-grass, pandanus : au moins 1 tige de chaque

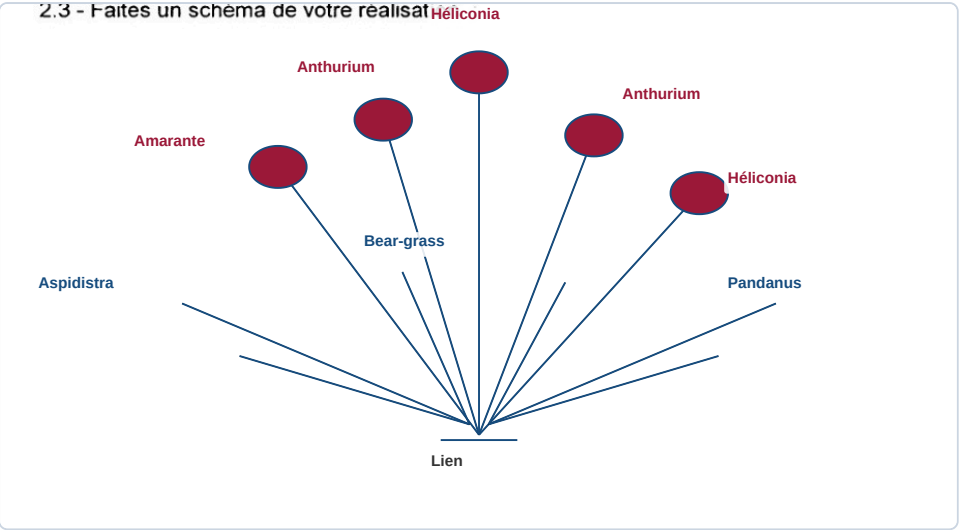
Cette sélection utilise cinq tiges florales au total et trois feuillages différents. Les fleurs rouges dominent, sans jaune, et les héliconias ainsi que l'amarante accentuent la hauteur. Je retiens un prix de vente visé de 65 €, dans la fourchette demandée de 60 à 70 €.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> 5 tiges florales, 3 feuillages différents, prix visé : 65 €.

Question 2.3. Faites un schéma de votre réalisation.

Le schéma de face montre une ligne verticale composée de cinq fleurs rouges disposées à des hauteurs différentes. Les trois feuillages partent de la base et s'ouvrent latéralement : l'aspidistra et le pandanus structurent la silhouette, tandis que le bear-grass ajoute des lignes fines. Les espaces laissés entre les tiges donnent au bouquet son aspect contemporain et aéré.

Schéma du bouquet linéaire vertical



✓ RÉPONSE À RETENIR

Bouquet linéaire vertical, rouge dominant, avec 5 fleurs et 3 feuillages.

3. Mouvements végétaux et fleur symbolique de la fête des grands-mères

Le sujet demande de classer plusieurs végétaux selon leur mouvement, puis d'étudier la fleur symbolique associée à la fête des grands-mères en 2004. Les questions portent sur la date, l'identité botanique, les utilisations en fleuristerie, la famille et la classification de cette fleur.

Question 3.1. Complétez la première ligne du tableau, puis classez chacun des végétaux proposés selon son mouvement en cochant la colonne correspondante.

Les deux mouvements à inscrire sont **rectiligne** et **courbe**. On retient la forme dominante de la tige ou de la feuille : les éléments dressés et allongés sont classés rectilignes ; les formes arquées, torsadées ou arrondies sont classées courbes. Une seule case est cochée par végétal.

Végétal	Mouvement rectiligne	Mouvement courbe
Strelitzia	✓	
Lys asiatique	✓	
Gerbera	✓	
Saule tortueux		✓
Tulipe		✓
Galax		✓
Aspidistra	✓	
Delphinium	✓	
Cœur de lotus		✓
Anthurium feuille		✓

Tableau des mouvements complété



✓ RÉPONSE À RETENIR

Rectiligne : strelitzia, lys asiatique, gerbera, aspidistra, delphinium. Courbe : saule tortueux, tulipe, galax, cœur de lotus, feuille d'anthurium.

Question 3.2. Indiquez le jour et le mois de la fête des grands-mères en 2004, puis précisez le nom botanique et la famille de sa fleur symbolique.

La fête des grands-mères est célébrée le premier dimanche de mars : en 2004, elle tombe le 7 mars. Sa fleur symbolique est la violette odorante, nom botanique *Viola odorata*, de la famille des Violacées. Le nom botanique s'écrit avec le genre en majuscule et l'épithète spécifique en minuscule, tous deux en italique.

Réponse à la question 3.2

7 mars 2004 : Viola odorata, Violacées

4

✓ RÉPONSE À RETENIR

7 mars 2004 : violette odorante, *Viola odorata*, famille des Violacées.

Question 3.3. Précisez l'utilisation en fleuristerie de cette fleur symbolique.

La violette s'emploie en fleuristerie principalement en petits bouquets et en compositions délicates, où ses fleurs apportent une note légère et parfumée. Elle peut aussi servir de garniture ou être intégrée à une boutonnière. En raison de sa petite taille et de sa fragilité, on la manipule délicatement et on l'utilise dans des réalisations adaptées à son format.

Réponse à la question 3.3

Petits bouquets, garnitures, boutonnières

✓ RÉPONSE À RETENIR

Petits bouquets, compositions délicates, garnitures et boutonnières à petite échelle.

Question 3.4. Précisez deux représentants de la même famille que la fleur symbolique.

Deux représentants de la famille des Violacées sont la pensée (*Viola tricolor*) et la violette cornue (*Viola cornuta*). Ces deux espèces appartiennent au genre *Viola*, comme la violette odorante. Leurs noms botaniques permettent de les distinguer tout en montrant leur appartenance à la même famille.

Réponse à la question 3.4

3.4 - Précisez 2 représentants de la même famille :

Pensée (Viola tricolor) et violette cornue (Viola cornuta)

✓ RÉPONSE À RETENIR

Pensée (*Viola tricolor*) et violette cornue (*Viola cornuta*).

Question 3.5. Précisez la classification botanique de la fleur symbolique.

Selon la classification botanique traditionnelle enseignée dans ce type de sujet, la violette est une Angiosperme et une Dicotylédone. Elle appartient à l'ordre des Violales et à la famille des Violacées. Son genre est *Viola* et l'espèce étudiée est *Viola odorata*, la violette odorante.

Réponse à la question 3.5

3.5 - Précisez sa classification botanique :

Angiospermes, Dicotylédones, Violales, Violacées, Viola odorata

✓ RÉPONSE À RETENIR

Angiospermes, Dicotylédones, ordre des Violales, famille des Violacées, genre *Viola*, espèce *Viola odorata*.

4. Actions à éviter lors de la manipulation des fleurs et des plantes

À l'approche de la Saint-Valentin, le fleuriste reçoit des fleurs coupées ainsi que des plantes vertes et fleuries. L'exercice porte sur les actions à éviter, autres que les manipulations brutales, et sur leurs conséquences pour la vie des végétaux.

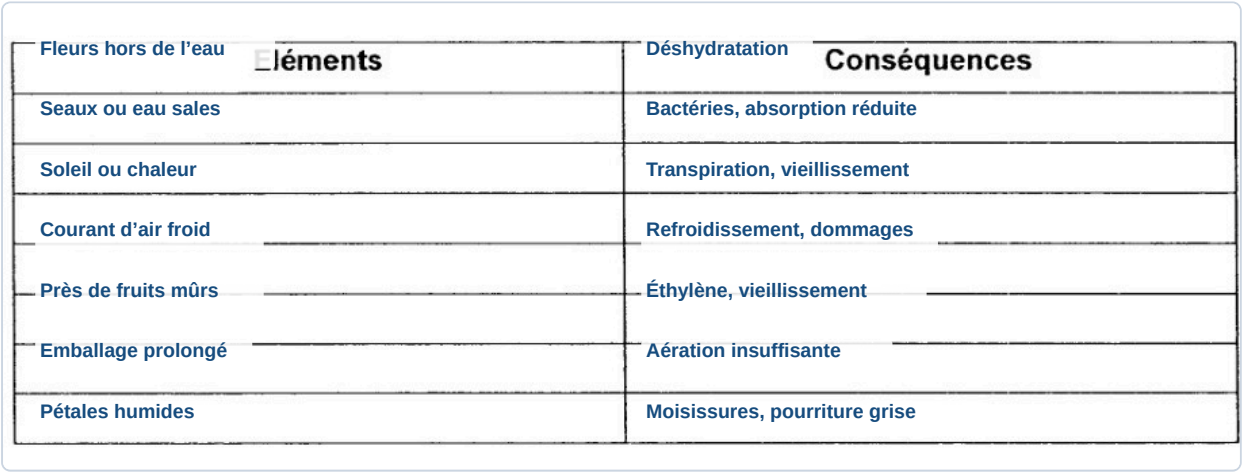
Question 4. Citez sept autres actions à éviter et justifiez chacune en indiquant sa conséquence pour les fleurs ou les plantes.

Les fleurs coupées et les plantes se conservent mieux si l'on limite la déshydratation, la chaleur, les contaminations et l'exposition à l'éthylène. Une eau et des contenants propres favorisent l'absorption. Une bonne aération, une température adaptée et des fleurs sèches réduisent les risques de flétrissement et de maladies.

Action à éviter	Conséquence
Laisser les fleurs coupées hors de l'eau	Déshydratation et flétrissement
Utiliser des seaux ou une eau sales	Bactéries, tiges obstruées et absorption réduite
Exposer les végétaux au soleil ou à une source de chaleur	Transpiration accrue et vieillissement accéléré
Les placer dans un courant d'air froid	Refroidissement et dommages aux fleurs ou au feuillage
Les entreposer près de fruits mûrs ou de fleurs fanées	L'éthylène accélère le vieillissement et la chute des fleurs
Laisser les plantes longtemps dans leur emballage	Aération insuffisante, jaunissement ou affaiblissement
Mouiller les pétales et les laisser humides	Moisissures et pourriture grise

Ces sept précautions prolongent la vie des végétaux en préservant leur hydratation et en limitant les agressions et les contaminations.

Tableau complété : actions à éviter et conséquences



✓ RÉPONSE À RETENIR

Éviter la déshydratation, les contaminations, la chaleur, les courants d'air froid, l'éthylène, l'emballage prolongé et l'humidité sur les pétales.

5. Éthylène et conservation des fleurs

Certaines fleurs sont sensibles à l'éthylène pendant leur conservation et leur manipulation. L'exercice aborde la définition de ce produit, ses effets néfastes, le rôle et le moment d'utilisation des solutions anti-éthylène, ainsi que les précautions liées à un aérosol de type Clear Life.

Question 5.1. Définissez l'éthylène, produit auquel certaines fleurs sont très sensibles.

L'éthylène, de formule C_2H_4, est un gaz incolore et une phytohormone naturellement produite par les végétaux. Il régule notamment le mûrissement des fruits et le vieillissement des fleurs. Les fruits mûrs, les fleurs fanées et les tissus végétaux blessés en dégagent particulièrement. Sa présence dans l'air peut donc accélérer la sénescence des fleurs sensibles.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> L'éthylène (C_2H_4) est une phytohormone gazeuse qui accélère le mûrissement et le vieillissement des végétaux.

Question 5.2. Indiquez les effets néfastes de l'éthylène sur les fleurs.

Sur les fleurs sensibles, l'éthylène accélère la sénescence et réduit la durée de conservation. Selon l'espèce et le stade de la fleur, il peut provoquer :

- un flétrissement et un vieillissement prématurés ;
- la chute des pétales, des fleurs ou des boutons ;
- le jaunissement et la chute des feuilles ;
- une ouverture anormale ou bloquée des boutons, voire une courbure de la tige.

L'intensité des symptômes varie selon la sensibilité de la fleur et son exposition.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Flétrissement et sénescence accélérés, chute des pétales ou des boutons, jaunissement des feuilles et ouverture perturbée.

Question 5.3. Précisez le rôle des solutions anti-éthylène et le moment auquel elles sont utilisées.

Les solutions anti-éthylène protègent les fleurs sensibles en bloquant principalement la perception de l'éthylène par les tissus végétaux, ce qui ralentit leur sénescence et prolonge leur tenue. Le traitement se fait le plus tôt possible après la récolte, avant que les fleurs ne soient exposées à l'éthylène. Il peut être appliqué par le producteur ou dès réception, selon la formulation. Respecter le mode d'emploi, la concentration et la durée indiqués pour le produit utilisé.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Elles bloquent l’action de l’éthylène et s’appliquent le plus tôt possible après récolte, avant l’exposition, conformément au mode d’emploi.

Question 5.4. Indiquez les précautions à prendre lors de l'utilisation d'un produit en aérosol de type Clear Life.

Pour un aérosol de type Clear Life, lire et respecter les consignes de l’étiquette. Utiliser le produit dans un local bien ventilé, sans respirer le brouillard et en évitant tout contact avec les yeux et la peau. Diriger la pulvérisation vers les fleurs, loin du visage et des personnes. Éloigner l’aérosol des flammes, cigarettes et sources de chaleur. Ne pas percer ni brûler le récipient, même vide, et le ranger hors de portée des enfants.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Respecter l’étiquette, ventiler, éviter inhalation et contact avec les yeux, éloigner des flammes et ranger hors de portée des enfants.

6. Critères à prendre en compte pour la commande d'un bouquet de mariée

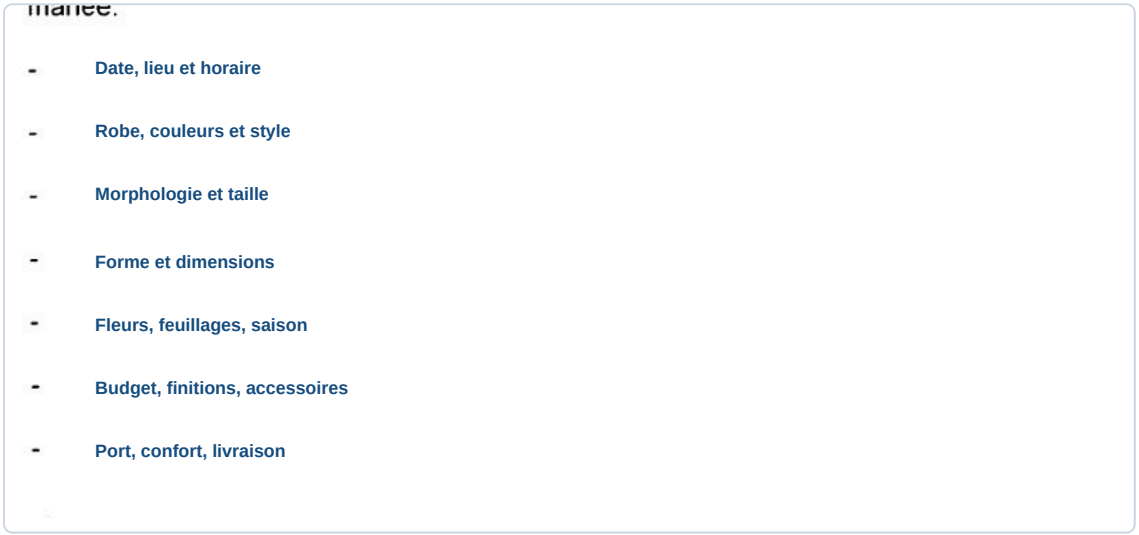
En préparation de la saison des mariages, l'employeur demande au fleuriste d'établir une liste type. Il faut recenser les différents critères à prendre en compte lors de la commande d'un bouquet de mariée.

Question 6. Établissez une liste des différents critères à prendre en compte lors de la commande d'un bouquet de mariée.

Pour établir la commande, recueillir les informations pratiques et esthétiques, puis les noter pour confirmer le choix avec la mariée :

- Date, lieu et horaire du mariage.
- Robe : forme, couleur, matière et détails à harmoniser.
- Morphologie et taille de la mariée.
- Style, forme et dimensions souhaités pour le bouquet.
- Fleurs et feuillages préférés, allergies éventuelles, saison et disponibilité.
- Budget et finitions : ruban, accessoires et présentation.
- Mode de port, confort, retrait ou livraison, avec adresse et horaire.

Critères pour la commande du bouquet de mariée



✓ RÉPONSE À RETENIR

À préciser : date, lieu, tenue, morphologie, style, forme, végétaux, allergies, budget, finitions, confort et modalités de remise.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2004)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve de technologie du BP Fleuriste, session 2004, porte le code U.21 et dure deux heures, coefficient 3. Elle étudie le muguet, la création d'un bouquet de Noël, les mouvements végétaux et la fleur symbolique des grands-mères, ainsi que les manipulations, l'éthylène et la commande d'un bouquet de mariée. Les compétences évaluées associent botanique, conservation, connaissance commerciale et conception florale.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le muguet est étudié à travers son identité, sa famille, sa qualité commerciale et les soins qui contribuent à sa durée de vie.
- Une composition florale doit respecter les exigences du client en matière de style, de hauteur, de couleurs, de proportions et de budget.
- Le classement des végétaux par mouvement repose sur l'identification de leur mouvement à partir des exemples du tableau.
- L'éthylène peut nuire aux fleurs sensibles; le sujet interroge le rôle et le moment d'utilisation des solutions anti-éthylène.

Points de vigilance & attentes du jury

- Associez correctement le nombre minimal de clochettes à la catégorie, au calibre et à la couleur d'identification demandés.
- Vérifiez que le bouquet respecte le ton rouge dominant, la limite de cinq fleurs, le minimum de trois feuillages et le budget de 60 à 70 €.
- Pour les sept actions à éviter, indiquez à la fois l'action et sa conséquence sur les végétaux.
- Distinguez les conditions de stockage et les soins selon le conditionnement, puis précisez les précautions demandées pour l'aérosol.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser les soins et le stockage du muguet dans cette épreuve ?

Le sujet demande six soins à la réception et à la mise à l'eau, puis distingue le stockage et les soins des muguets en pots et en griffes. Il interroge aussi les techniques d'utilisation des brins et des griffes.

Q : Comment vérifier que le bouquet de Noël répond à la commande ?

Choisissez les végétaux parmi ceux de l'étalage pour obtenir une composition moderne et plutôt haute, à dominante rouge avec peu de jaune. Respectez au plus cinq fleurs, au moins trois feuillages et un budget de 60 à 70 €.

Q : Comment répartir le temps entre les six questions de l'épreuve ?

L'épreuve dure deux heures et les six questions totalisent 60 points. Répartissez le temps en tenant compte des barèmes, puis gardez une marge pour le schéma, les tableaux à compléter et la relecture.

Q : Quels éléments rendre complets pour répondre aux attentes du sujet ?

Répondez à chaque consigne avec le nombre demandé d'éléments, notamment les six soins, les sept actions à éviter et les deux représentants de famille. Justifiez les conséquences lorsqu'elles sont demandées et renseignez toutes les cases des tableaux.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U20 - Technologie/2004/BP Fleuriste - U20 - Technologie - Session 2004 - 1-Sujet.pdf
Ressources BP Fleuriste : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.