Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

E.I - FLEURISTERIE

Session 2006 • Code sujet : **U.13** • Durée : **1 heure 30 minutes**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Évaluation du travail floral selon le tableau « Art Premier »** (2 questions) **Page 3**

2. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) **Page 5**

Sujet officiel (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U13 - Travaux à thèmes/2006/BP Fleuriste - U13 - Travaux à thèmes - Session 2006 - 4-Sujet.pdf

1. Évaluation du travail floral selon le tableau « Art Premier »

La page fournie est une grille de notation intitulée « Tableau “Art Premier” », pour l’épreuve de travaux à thème imposé en fleuristerie. Elle indique des critères de respect des consignes, d’esthétique et de technique, mais ne précise ni le thème à réaliser ni les consignes de production.

Respect des consignes et esthétique

Question 1. Présenter le travail à thème imposé pour évaluation du respect des consignes (10 points), de l’originalité, de l’expression artistique et de la créativité (25 points), ainsi que de l’équilibre des formes, des matières et des couleurs (20 points). En cas de hors-sujet, la note est divisée par deux.

La grille prévoit 10 points pour le respect des consignes, 25 pour l’originalité, l’expression artistique et la créativité, puis 20 pour l’équilibre des formes, des matières et des couleurs. Le jury attribue les notes selon le travail floral effectivement présenté : la grille seule ne permet pas de fixer une note. Ces trois critères totalisent 55 points. En cas de hors-sujet, la note est divisée par deux.

Critères de consignes et d’esthétique

Tableau "Art Premier"	Nombre de points	Note attribuée
RESPECT DES CONSIGNES	10	.....
ESTHETIQUE		
- Originalité, expression artistique, créativité.....	25	.....
- Équilibre des formes, matières et couleurs.....	20	.....
TECHNIQUE		
- Finition	10	.....
- Durabilité.....	10	.....
- Solidité.....	20	.....
OBSERVATION ET JUSTIFICATION : Hors sujet : note divisée par 2	TOTAL/100 :	
	NOTE / 20 :	

Noms des membres du Jury :

Consignes : 10 pts | Esthétique : 25 + 20 pts

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Consignes : 10 points ; originalité et créativité : 25 points ; équilibre : 20 points. Hors sujet : note divisée par deux.

Technique

Question 2. Présenter le travail pour évaluation de sa finition (10 points), de sa durabilité (10 points) et de sa solidité (20 points). La grille affiche un total sur 100 et une note sur 20 ; les critères chiffrés visibles totalisent 95 points.

Critère technique	Maximum
Finition	10 points
Durabilité	10 points
Solidité	20 points
Total technique	**40 points**

Les critères techniques visibles totalisent 40 points. Avec les 55 points de consignes et d'esthétique, le barème détaillé atteint 95 points, alors que la grille annonce un total sur 100. La conversion proportionnelle du maximum visible donne 19/20. Les 5 points restants ne sont attribués à aucun critère dans la grille.

Critères techniques et total du barème

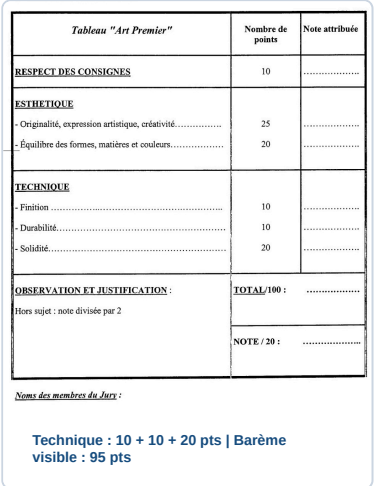


Tableau "Art Premier"	Nombre de points	Note attribuée
RESPECT DES CONSIGNES	10	.....
ESTHETIQUE		
- Originalité, expression artistique, créativité.....	25	.....
- Équilibre des formes, matières et couleurs.....	20	.....
TECHNIQUE		
- Finition	10	.....
- Durabilité.....	10	.....
- Solidité.....	20	.....
OBSERVATION ET JUSTIFICATION : Hors sujet : note divisée par 2	TOTAL/100 :	
	NOTE / 20 :	

Noms des membres du Jury :

Technique : 10 + 10 + 20 pts | Barème visible : 95 pts

✓ RÉPONSE À RETENIR

Technique : 40 points. Critères détaillés : 95/100, soit 19/20 au maximum. 5 points ne sont pas ventilés.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2006)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve U.13 de fleuristerie du BP Fleuriste, session d'automne 2006, dure 1 heure 30 minutes et ne mentionne pas de coefficient. La page fournie est une grille d'évaluation du travail à thème imposé, intitulée « Tableau "Art Premier" ». Elle porte sur le respect des consignes, les qualités esthétiques et les critères techniques de la réalisation.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le respect des consignes vaut 10 points ; la grille indique qu'une réalisation hors sujet entraîne une note divisée par deux.
- L'originalité, l'expression artistique et la créativité sont évaluées ensemble sur 25 points.
- L'équilibre des formes, des matières et des couleurs est évalué sur 20 points.
- La technique est appréciée selon la finition (10 points), la durabilité (10 points) et la solidité (20 points).

Points de vigilance & attentes du jury

- Identifier le thème et respecter les consignes : la grille prévoit une division par deux de la note en cas de hors-sujet.
- Soigner l'originalité, l'expression artistique et la créativité de la composition.
- Vérifier l'équilibre des formes, des matières et des couleurs.
- Contrôler la finition, la durabilité et la solidité ; les critères visibles totalisent 95 points pour un total annoncé sur 100.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Quel travail faut-il réaliser pour cette épreuve ?

La page indique une épreuve de travaux à thème imposé et une grille intitulée « Tableau "Art Premier" », mais ne donne pas le thème ni les consignes de réalisation. Il faut se référer aux consignes remises pendant l'épreuve.

Q : Quels critères esthétiques et techniques sont évalués ?

L'esthétique porte sur l'originalité, l'expression artistique, la créativité et l'équilibre des formes, des matières et des couleurs. La technique porte sur la finition, la durabilité et la solidité.

Q : Quelle est la durée et quel barème la page indique-t-elle ?

La durée indiquée est de 1 heure 30 minutes. La grille prévoit un total sur 100 et une note sur 20, mais les points visibles des critères s'additionnent à 95 ; la page n'explique pas l'écart.

Q : Quelle pénalité est prévue en cas de hors-sujet ?

La grille précise explicitement : « Hors sujet : note divisée par 2 ». Il faut donc répondre au thème imposé et respecter les consignes, en plus de soigner les critères esthétiques et techniques.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U13 - Travaux à thèmes/2006/BP Fleuriste - U13 - Travaux à thèmes - Session 2006 - 4-Sujet.pdf

Ressources BP Fleuriste : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.