Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

E.1 - FLEURISTERIE, U.13 - TRAVAUX À THÈME

Session 2005 • Code sujet : **E.1 - U.13** • Durée : **1 heure 30 minutes**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Réalisation d'une couronne pour Jules Verne** (1 question) **Page 3**

2. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) **Page 4**

Sujet officiel (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U13 - Travaux à thèmes/2005/BP Fleuriste - U13 - Travaux à thèmes - Session 2005 - 1-Sujet.pdf

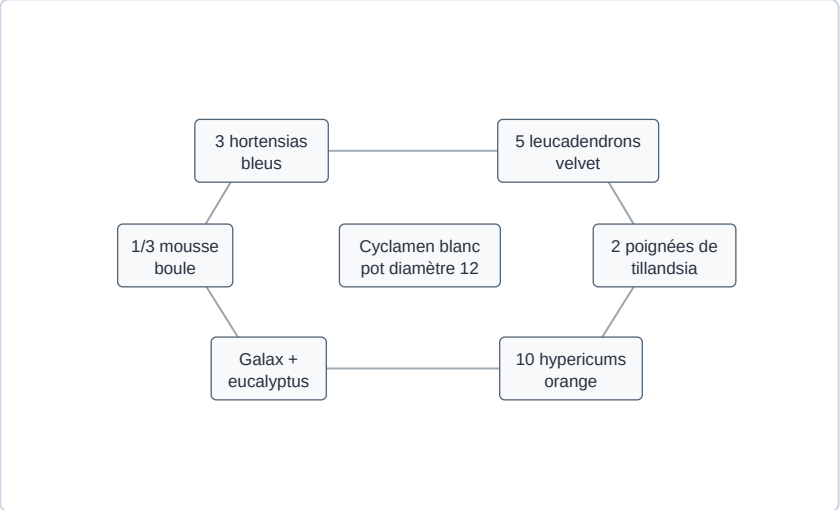
1. Réalisation d'une couronne pour Jules Verne

Le candidat réalise une couronne destinée à être déposée à plat devant le buste de Jules Verne. Les fournitures comprennent des végétaux et une gaine électrique grise, selon les quantités précisées dans le sujet.

Question Sujet. Réalisez une couronne qui sera déposée à plat devant le buste de Jules Verne. Tous les végétaux doivent être représentés, la glane est interdite et les accessoires de la caisse à outils sont autorisés. Fournitures : 3 boules d'hortensia bleu, 5 leucadendrons velvet, 2 poignées de lichens tillandsia usneoides, 1/3 de mousse boule, 10 hypericums orange, 2 mètres de gaine électrique grise de diamètre 15 à 16 mm, 1 botte de galax, 1/4 de botte d'eucalyptus cinera et 1 pot de cyclamen blanc de diamètre 12 avec fleurs et feuillage.

1. Former les 2 m de gaine grise de 15 à 16 mm en couronne et la garnir avec le tiers de mousse boule, la botte de galax et le quart de botte d’eucalyptus cinera.
2. Répartir les 3 boules d’hortensia bleu et les 5 leucadendrons velvet en masses équilibrées. Ajouter les 10 hypericums orange et les 2 poignées de tillandsia usneoides pour varier les couleurs et les textures.
3. Installer le pot de cyclamen blanc de diamètre 12 dans l’ouverture centrale, le caler et masquer le contenant. Vérifier la stabilité de la composition posée à plat. Utiliser uniquement les fournitures et accessoires autorisés, sans glane.

Implantation indicative, vue de dessus



Disposition indicative, non à l’échelle. Le cyclamen est installé dans l’ouverture centrale ; le galax et l’eucalyptus garnissent la couronne.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Couronne équilibrée et stable, avec tous les végétaux fournis et le cyclamen blanc présenté dans l’ouverture centrale.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2005)

Bilan de l'épreuve : Épreuve de fleuristerie du Brevet professionnel de fleuriste, automne 2005, code E.1 - U.13, d'une durée de 1 heure 30 minutes, sans coefficient indiqué. Le thème impose la réalisation d'une couronne à déposer à plat devant le buste de Jules Verne. Il faut représenter tous les végétaux fournis, respecter les quantités et observer les règles concernant la glane et les accessoires.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La couronne doit pouvoir être déposée à plat devant le buste de Jules Verne.
- Tous les végétaux de la liste de fournitures doivent être représentés.
- La gaine électrique grise fournie mesure 2 mètres et son diamètre est de 15 à 16 mm.
- Le cyclamen blanc est fourni en pot de diamètre 12, avec fleurs et feuillage.

Points de vigilance & attentes du jury

- Représenter tous les végétaux indiqués dans la liste.
- Respecter les quantités et proportions de fournitures précisées.
- Ne pas utiliser de végétaux glanés : la glane est interdite.
- N'utiliser comme accessoires que ceux de la caisse à outils.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment vérifier que la composition répond à la demande principale ?

Réalisez une couronne destinée à être déposée à plat devant le buste de Jules Verne. Vérifiez que chaque végétal de la liste de fournitures est représenté.

Q : Puis-je ajouter des végétaux glanés ou des accessoires personnels ?

La glane est interdite. Les accessoires de la caisse à outils sont autorisés. Le sujet ne mentionne pas d'autorisation pour des accessoires personnels extérieurs à cette caisse.

Q : Quelle est la durée de l'épreuve et le sujet donne-t-il un barème ?

Le thème imposé est prévu pour 1 heure 30 minutes. La page ne donne aucun barème chiffré ni répartition des points, il n'est donc pas possible d'attribuer un total de points.

Q : Quels critères de notation ou normes sont explicitement indiqués ?

La page exige une couronne à déposer à plat, la représentation de tous les végétaux, l'interdiction de la glane et l'utilisation autorisée des accessoires de la caisse à outils. Elle ne présente aucune grille de notation.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U13 - Travaux à thèmes/2005/BP Fleuriste - U13 - Travaux à thèmes - Session 2005 - 1-Sujet.pdf

Ressources BP Fleuriste : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.