Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

BREVET PROFESSIONNEL DE FLEURISTERIE **SESSION 2014**

EPREUVE U13 :

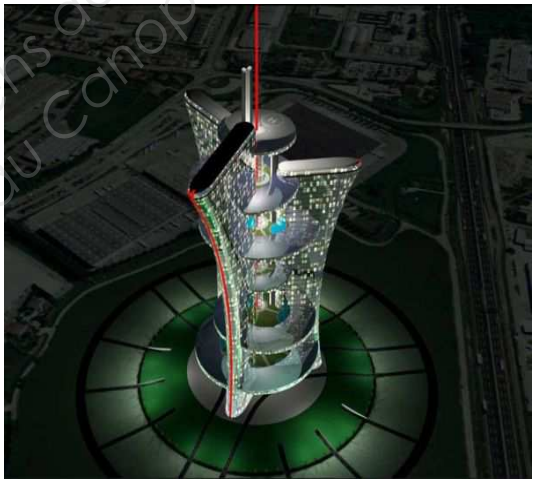
Conception et réalisation d'un travail floral

Pierre Cardin a reçu le prix écologique « Ecolo-monde » pour son projet de sculpture habitable de 280 mètres de hauteur : « le Palais Lumière ».

Ce nouveau projet, par son échelle, est l'expression maximum de ce concept: on peut l'habiter, y travailler, établir des liens sociaux.



Pour sa présentation au public, vous devrez réaliser un décor de hall, dimensions tout compris de 2.50 mètres, en vous inspirant de cette architecture.



Liste des matériaux et accessoires pour la réalisation du support, à apporter et à utiliser le jour de l'épreuve par le candidat :

- 4 à 6 mètres de fer à béton (fer tord) ou tiges filetées avec boulons et colliers (diamètre 6 ou 8).
- 2 plaques de PLEXI INCOLORE 100 X 50 X 3 mm
- 2 plaques de contreplaqué extérieur 100 X 50, épaisseur 18 ou 22 mm
- Lumières autonomes (type leds) Bougies interdites.

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'Enseignement professionnel
Réseau Canopé

ANNEXE 1 **BREVET PROFESSIONNEL DE FLEURISTERIE**

SESSION 2014

E1 EPREUVE DE FLEURISTERIE

MATERIEL ET OUTILS CONSEILLES FOURNIS PAR LE CANDIDAT

CAISSE A OUTILS	
Outils	**Accessoires et matériel autorisés**
▪ **Serpette ou couteau** ▪ **Sécateur** ▪ **Coupe tout** ▪ **Pince coupante** ▪ **Mini pince bec long** ▪ **Pistolet à colle+recharges** ▪ **Agrafeuse à papier+ agrafes** ▪ **Ciseaux** ▪ **Marteaux+clous** ▪ **Cutter+lame** ▪ **Agrafeuse murale+ agrafes** ▪ **Jeu de vrilles** ▪ **Rallonge électrique** ▪ **Pinceau** ▪ **Brosse** ▪ **Vaporisateur** ▪ **Un mètre** ▪ **Perceuse visseuse** ▪ **Embouts+mèches** ▪ **Scie à bois** ▪ **Scie à métaux + lames** ▪ **Matériel nécessaire à l'assemblage de vos supports (épreuve U13)**	▪ **Colle florale** ▪ **Floratape (vert, marron)** ▪ **Ruban adhésif double face** ▪ **Ruban adhésif (type « scotch »)** ▪ **Fils laiton OR et ARGENT** ▪ **Fils bouillon OR et ARGENT** ▪ **Fils aluminium OR et ARGENT** ▪ **Raphia naturel** ▪ **Lustrant à feuille** ▪ **Permacel ou « Sotiba »** ▪ **Pique fruits (mini tuteurs) de différentes tailles** ▪ **Seringue Hypodermique, pissette** ▪ **Raphia armé bobine « Oasis »** ▪ **Pipettes en plastique ou/et en verre** ▪ **Bobine de fil coton** ▪ **Fil de fer de différentes tailles** ▪ **Fil d'ange** ▪ **Oasis-fix, pinholder** ▪ **Assortiment de perles** ▪ **1 boite d'épingle à tête** ▪ **Epingles perlées de différentes tailles et couleurs** ▪ **Matériel de dessin : crayons de couleurs, crayons de papier, gomme, etc.…** ▪ **Elastique de bureau de couleurs** ▪ **Rislan (attaches électriques)** ▪ **Colorants** ▪ **Chiffons** ▪ **Eponges avec grattoir** ▪ **Sacs poubelles** ▪ **Nécessaire de 1ers secours** ▪ **Fixations broche/boutonnière**

Tous les outils et matériels peuvent être utilisés dans toutes les épreuves de l'examen sauf avis contraire figurant sur le sujet

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

ANNEXE 2

CONSIGNES AUX CANDIDATS RELATIVES À L'EPREUVE DE FLEURISTERIE

U 13 : CONCEPTION ET REALISATION D'UN TRAVAIL FLORAL

Matériel, accessoires et matériaux divers:

1..Support :

a. Les matériaux nécessaires à la **construction du support** sont à apporter par le candidat le jour de l'épreuve.

b. Les matériaux sont **imposés** par le sujet.

AVANT LE JOUR DE L'EPREUVE	
Le candidat peut :	**Le candidat ne peut pas :**
– Découper et préparer les matériaux imposés par le sujet: - Peindre et vernir les pièces du support à l'avance - Habiller les pièces du support (papier, tissu, feuillage …) - Poncer, pré-percer, tresser…	– Assembler, fixer les différentes pièces du support – Mettre en place les moyens d'hydratation – Utiliser d'autres matériaux que ceux demandés dans la liste sauf la glane.

2. Travail floral :

a. Tous matériels, matériaux et accessoires nécessaires **au travail floral**, ainsi qu'à l'hydratation des végétaux, devront être apportés par le candidat le jour de l'examen.

b. Aucun élément d'hydratation ne devra être fixé sur le support avant le début de l'épreuve.

c. Les accessoires sont également au libre choix du candidat.

- ***L'ensemble, le travail floral et le support assemblé, n'excédera pas 2.50m toutes dimensions confondues (longueur+ profondeur+ hauteur).***
- ***La réalisation florale doit être portable par le candidat lui-même en une seule fois.***

Le non-respect de ces consignes entraînera des pénalités à hauteur totale maximale de 30 points.

1. Fleurs et feuillages :
   - Les fleurs et feuillages seront fournis par le centre d'examen pour toutes les épreuves y compris le sujet libre.

Glane :

- Le candidat peut utiliser des végétaux d'extérieur, provenant de sa propre glane sauvage. Ces végétaux ne doivent être ni cultivés, ni achetés.
- La glane ne dépassera pas **un quart des végétaux** du travail floral et ne sera autorisée **que dans l'épreuve U13.**

Base Nationale de Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.