Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

E1 - Fleuristerie, U1.2. - Arrangement complexe

Session 2009 • Code sujet : **U1.2.** • Durée : **1 heure 30** • Coefficient : **5**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Évaluation de l'arrangement complexe (2 questions) **Page 3**

2. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 5**

Sujet officiel (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U12 - Arrangement complexe/2009/BP Fleuriste - U12 - Arrangement complexe - Session 2009 - 2-Sujet.pdf

1. Évaluation de l'arrangement complexe

La page fournie est une grille de notation de l'épreuve pratique de fleuristerie U1.2, consacrée à un arrangement complexe. Elle évalue notamment le choix des végétaux, le respect et l'exploitation du sujet, les techniques de travail, la créativité et la mise en valeur des végétaux, mais ne présente pas la commande détaillée.

Choix et exploitation du sujet

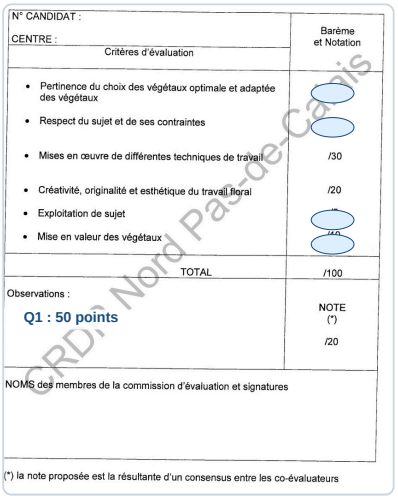
Question 1. Réaliser l'arrangement complexe en choisissant des végétaux pertinents et adaptés, en respectant les contraintes du sujet, en exploitant celui-ci et en mettant les végétaux en valeur. Ces critères représentent 50 points au total.

Évaluer le choix des végétaux, le respect des contraintes, l'exploitation du sujet et la mise en valeur selon les critères de la grille. En pratique, le choix doit être adapté à la commande et les végétaux doivent rester lisibles dans la composition. Vérifier que chaque critère est traité : la grille distingue bien le respect du sujet de son exploitation. La répartition exacte des points est indiquée ci-dessous.

Critère	Points
Pertinence du choix des végétaux	5
Respect du sujet et de ses contraintes	30
Exploitation du sujet	5
Mise en valeur des végétaux	10

Ces quatre critères totalisent 50 points.

Critères de choix et d'exploitation du sujet



N° CANDIDAT :

CENTRE :

Critères d'évaluation	Barème et Notation
• Pertinence du choix des végétaux optimale et adaptée des végétaux	
• Respect du sujet et de ses contraintes	
• Mises en œuvre de différentes techniques de travail	/30
• Créativité, originalité et esthétique du travail floral	/20
• Exploitation de sujet	
• Mise en valeur des végétaux	
TOTAL	/100

Observations :

Q1 : 50 points

NOTE (*) /20

NOMS des membres de la commission d'évaluation et signatures

(*) la note proposée est la résultante d'un consensus entre les co-évaluateurs

CRDP Nord Pas-de-Calais

✓ RÉPONSE À RETENIR

Choix et exploitation du sujet : 50 points.

Techniques et expression florale

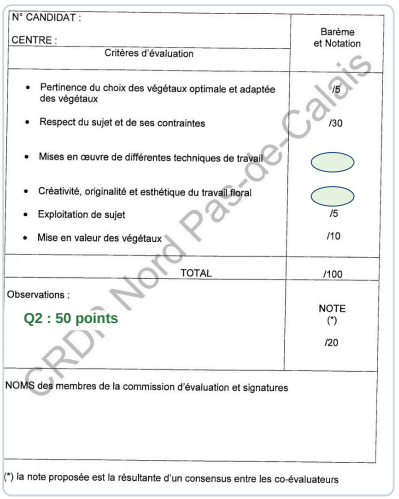
Question 2. Réaliser un travail floral mettant en œuvre différentes techniques et faisant preuve de créativité, d'originalité et d'esthétique. Ces critères représentent 50 points au total.

La grille évalue séparément la mise en œuvre de différentes techniques et l'expression florale. Réaliser un arrangement soigné, cohérent et adapté aux végétaux choisis, en portant attention aux gestes et à la finition.

- Techniques de travail : 30 points.
- Créativité, originalité et esthétique : 20 points.

La qualité esthétique complète donc l'évaluation technique ; ces deux critères représentent ensemble 50 points.

Critères de techniques et d'expression florale



N° CANDIDAT :
CENTRE :

Critères d'évaluation	Barème et Notation
• Pertinence du choix des végétaux optimale et adaptée des végétaux	/5
• Respect du sujet et de ses contraintes	/30
• Mises en œuvre de différentes techniques de travail	
• Créativité, originalité et esthétique du travail floral	
• Exploitation de sujet	/5
• Mise en valeur des végétaux	/10
TOTAL	/100

Observations :
Q2 : 50 points

NOTE (*) /20

NOMS des membres de la commission d'évaluation et signatures

(*) la note proposée est la résultante d'un consensus entre les co-évaluateurs

CRDP Nord Pas-de-Calais

✓ RÉPONSE À RETENIR

Techniques et expression florale : 50 points.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2009)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve ponctuelle du BP Fleuriste, session 2009, est l'épreuve E1, unité U1.2, consacrée à l'arrangement complexe. D'une durée de 1 heure 30 et de coefficient 5, elle est évaluée sur 100 points, avec une note proposée sur 20 par consensus entre les co-évaluateurs. Les critères portent sur les végétaux, le sujet, les techniques et l'expression florale.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le choix des végétaux doit être pertinent et adapté à l'arrangement demandé.
- Le respect des contraintes du sujet est noté sur 30 points.
- La mise en œuvre de différentes techniques de travail est notée sur 30 points.
- La créativité, l'originalité et l'esthétique du travail floral sont notées sur 20 points.

Points de vigilance & attentes du jury

- Repérer et respecter les contraintes du sujet avant de réaliser l'arrangement.
- Choisir des végétaux adaptés et veiller à leur mise en valeur.
- Mettre en œuvre différentes techniques de travail.
- Soigner l'exploitation du sujet, la créativité, l'originalité et l'esthétique.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment les végétaux sont-ils évalués dans cette épreuve ?

La grille note sur 5 points la pertinence du choix des végétaux, qui doit être optimale et adaptée. La mise en valeur des végétaux constitue un critère séparé, noté sur 10 points.

Q : Quels aspects techniques de l'arrangement sont notés ?

La mise en œuvre de différentes techniques de travail est notée sur 30 points. La grille ne détaille pas les techniques attendues ; celles-ci dépendent du sujet de réalisation, qui n'apparaît pas sur la page fournie.

Q : Combien de temps dure l'épreuve et comment la note est-elle établie ?

L'épreuve dure 1 heure 30 et son coefficient est 5. Les critères totalisent 100 points ; la grille prévoit une note sur 20, proposée à l'issue d'un consensus entre les co-évaluateurs.

Q : Quels critères ont le plus de poids dans la notation ?

Le respect du sujet et de ses contraintes ainsi que les techniques de travail valent chacun 30 points. La créativité, l'originalité et l'esthétique valent 20 points ; les trois autres critères complètent les 100 points.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U12 - Arrangement complexe/2009/BP Fleuriste - U12 - Arrangement complexe - Session 2009 - 2-Sujet.pdf
Ressources BP Fleuriste : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.