Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

E.1 Fleuristerie - U.12 arrangement complexe

Session 2006 • Code sujet : **E.1 - U.12** • Durée : **1 heure 30**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Réalisation d'un sac à main floral (1 question) **Page 3**

2. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 4**

Sujet officiel (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U12 - Arrangement complexe/2006/BP Fleuriste - U12 - Arrangement complexe - Session 2006 - 2-Sujet.pdf

1. Réalisation d'un sac à main floral

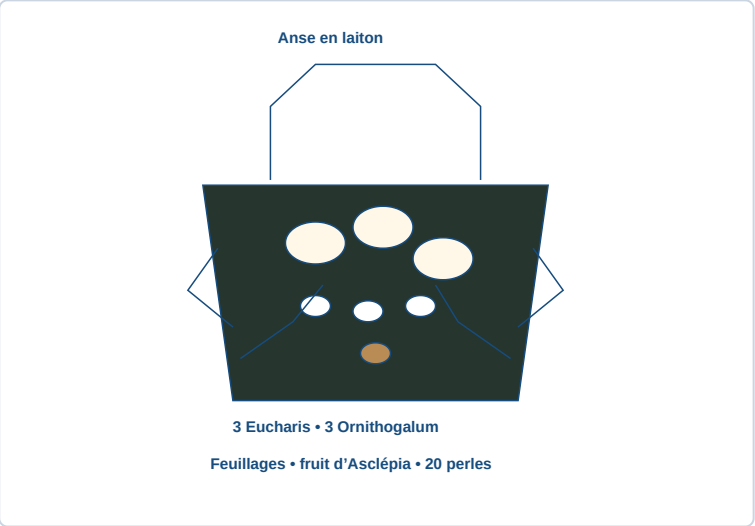
Pour un défilé de mode à l'hôtel Crillon, le candidat doit réaliser un sac à main floral destiné à être porté par un mannequin et tenir compte de la robe montrée en annexe. Le sujet fournit un choix de support, des végétaux et des perles, autorise le montage et le collage libres, et impose l'utilisation de toutes les fleurs.

Question Réalisation. Réaliser un sac à main floral destiné à être porté par un mannequin lors du défilé de mode, en tenant compte de la robe de l'annexe. Utiliser toutes les fleurs fournies ; les techniques de montage et de collage sont libres. Le laiton de couleur et le fil bonsaï sont autorisés, et les épingles à tête de couleurs sont prévues.

Composer un sac floral structuré qui contraste avec la robe sombre de l’annexe. Former le support avec la grille de 40 × 30 cm ou le demi-couvercle de gerbera, puis façonner une anse en laiton de couleur.

1. Habiller le support avec les 2 branches d’eucalyptus et la demi-botte de Galax.
2. Placer les 3 Eucharis, les 3 Ornithogalum arabicum et le fruit d’Asclépia en point focal. Ajouter les 5 feuilles de cordyline.
3. Répartir les 3 tiges d’Asparagus, la demi-botte de Flexi-grass et les 20 perles ivoire. Fixer par montage ou collage et contrôler la tenue avant le port.

Proposition de sac floral, vue de face



✓ RÉPONSE À RETENIR

Sac floral contrasté, adapté à la robe, avec toutes les fleurs et les 20 perles intégrées.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2006)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve pratique de fleuristerie du Brevet professionnel fleuriste, session 2006 Automne, porte le code E.1, unité U.12, et dure 1 heure 30. Le candidat crée un sac à main floral pour un défilé à l'hôtel Crillon, en tenant compte de la robe de l'annexe. L'épreuve évalue la conception d'un accessoire porté et la mise en œuvre des végétaux et matériaux fournis.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La création demandée est un sac à main floral conçu pour être porté par un mannequin.
- Toutes les fleurs fournies doivent être utilisées dans la composition.
- Le montage et le collage sont des techniques libres.
- Le support proposé est une grille de 40 x 30 cm ou un carton léger, comme la moitié d'un couvercle de gerbera.

Points de vigilance & attentes du jury

- Observer la robe de l'annexe et en tenir compte dans la conception du sac.
- Vérifier que toutes les fleurs fournies sont intégrées à la réalisation.
- Respecter les quantités et les matériaux indiqués dans le tableau du sujet.
- Distinguer les techniques libres des matériaux explicitement autorisés ou prévus.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment choisir la forme du sac floral ?

Le sujet ne prescrit pas de forme précise. Il demande de réaliser un sac à main floral porté par un mannequin et de tenir compte de la robe de l'annexe. La forme est donc à concevoir en cohérence avec cet usage et cette référence.

Q : Dois-je utiliser toutes les fleurs de la liste ?

Oui. La consigne indique explicitement que toutes les fleurs sont utilisées. Le tableau précise les espèces et les quantités disponibles, notamment les ornithogales, les eucharis, l'asclépia et les feuillages.

Q : Quelle est la durée et le nombre de points de l'épreuve ?

La durée imprimée est de 1 heure 30. Aucun barème chiffré ni nombre de points n'apparaît sur les pages fournies, et le coefficient n'y est pas indiqué. Il ne faut donc pas leur attribuer de valeur supposée.

Q : Quelles techniques et quels matériaux le sujet autorise-t-il ?

Le montage et le collage sont libres. Le laiton de couleur et le fil bonsaï sont autorisés, et les épingles à tête de couleurs sont mentionnées. Le support peut être une grille de 40 x 30 cm ou un carton léger.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U12 - Arrangement complexe/2006/BP Fleuriste - U12 - Arrangement complexe - Session 2006 - 2-Sujet.pdf

Ressources BP Fleuriste : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.