Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

E.1 - FLEURISTERIE

Session 2005 • Code sujet : **E.1 - U.11** • Durée : **1 heure 30 minutes**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Bouquet parallèle horizontal (2 questions) **Page 3**

2. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 5**

Sujet officiel (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U11 - Travaux courants/2005/BP Fleuriste - U11 - Travaux courants - Session 2005 - 4-Sujet.pdf

1. Bouquet parallèle horizontal

Le candidat réalise un bouquet parallèle horizontal, désigné comme sujet de la composition. Le jury évalue le respect des consignes, l'esthétique et la technique, puis consigne ses observations et justifications.

Réalisation et esthétique

Question 1. Réaliser un bouquet parallèle horizontal. Le jury évalue le respect des consignes (15 points), l'originalité, l'expression artistique et la créativité (20 points), ainsi que l'équilibre des formes, des matières et des couleurs (20 points).

Réaliser un bouquet parallèle à silhouette horizontale. Le jury attribue les points en observant la composition présentée : respect de la consigne, originalité et expression artistique, puis équilibre des formes, des matières et des couleurs. Les deux critères esthétiques sont évalués séparément. La note dépend de la réalisation effective et ne peut être déterminée à l'avance. Les critères de cette question représentent 55 points au total.

Critères esthétiques à noter

RESPECT DES CONSIGNES	15	score /15 .....
ESTHETIQUE		
- Originalité expression artistique créativité.....	20	score /20 .....
- Équilibre des formes, matières et couleurs.....	20	score /20 .....

✓ RÉPONSE À RETENIR

Respect des consignes : /15 ; originalité et créativité : /20 ; équilibre : /20. Total des critères : /55.

Technique

Question 2. Soigner la finition et la propreté des liens (15 points), la solidité de la composition (15 points), ainsi que la mise en valeur et le respect des végétaux et matériaux (15 points). Le jury dispose également d'un espace pour ses observations et justifications.

Sur le bouquet terminé, le jury examine la finition et la propreté des liens, la solidité de la composition, ainsi que la mise en valeur et le respect des végétaux et matériaux. Il attribue une note distincte sur 15 pour chacun de ces critères, puis inscrit ses observations et justifications dans l'espace prévu. Les trois critères techniques comptent pour 45 points. Le total des critères du barème est reporté sur 100, puis la note sur 20 est inscrite dans la case prévue. Hors sujet, la note est divisée par deux.

Critères techniques à noter

TECHNIQUE		
- Finition et propreté , liens……..	15	score /15 ……
- Solidité……..……..	15	score /15 ……
- Mise en valeur et respect des végétaux et matériaux……..	15	score /15 ……

✓ RÉPONSE À RETENIR

Critères techniques : finition /15, solidité /15, mise en valeur et respect /15. Total technique : /45. Total général : /100, note : /20.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2005)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve pratique de fleuristerie du brevet professionnel se déroule à la session Automne 2005, sous le code E.1 - U.11, en 1 heure 30 minutes. Aucun coefficient n'est imprimé. Le candidat réalise un bouquet parallèle horizontal, évalué sur 100 points selon le respect des consignes, l'esthétique et la technique.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le sujet de la composition est la réalisation d'un bouquet parallèle horizontal.
- Le respect des consignes est évalué sur 15 points.
- L'esthétique vaut 40 points : 20 pour la créativité et 20 pour l'équilibre des formes, matières et couleurs.
- La technique vaut 45 points : finition et propreté des liens, solidité, mise en valeur et respect des végétaux et matériaux.

Points de vigilance & attentes du jury

- Vérifier que la composition correspond au sujet : un bouquet parallèle horizontal.
- Soigner l'originalité, l'expression artistique et la créativité.
- Contrôler l'équilibre des formes, des matières et des couleurs.
- Veiller à la finition, à la propreté des liens, à la solidité et au respect des végétaux et matériaux ; un hors-sujet divise la note par deux.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser la réalisation du bouquet pendant l'épreuve ?

Le sujet prévoit 1 heure 30 minutes pour réaliser un bouquet parallèle horizontal. Répartissez ce temps entre la construction de la composition et la vérification de son esthétique, de sa solidité et de sa finition.

Q : Quels aspects techniques sont évalués par le jury ?

La grille évalue la finition et la propreté des liens sur 15 points, la solidité sur 15 points, ainsi que la mise en valeur et le respect des végétaux et matériaux sur 15 points.

Q : Comment le barème de l'épreuve est-il présenté ?

La grille totalise 100 points : 15 pour le respect des consignes, 40 pour l'esthétique et 45 pour la technique. Elle prévoit aussi une note sur 20, sans préciser sur cette page la règle de conversion.

Q : Quels critères le jury prend-il en compte pour noter le bouquet ?

Le jury note le respect des consignes, la créativité et l'expression artistique, l'équilibre esthétique, la finition, la propreté des liens, la solidité, ainsi que la mise en valeur et le respect des végétaux et matériaux.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/U11 - Travaux courants/2005/BP Fleuriste - U11 - Travaux courants - Session 2005 - 4-Sujet.pdf

Ressources BP Fleuriste : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.