Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

BREVET PROFESSIONNEL DE FLEURISTE

AUTOMNE - SESSION 2005

E.1 – FLEURISTERIE

U.11 – TRAVAUX COURANTS – COMPOSITION (1 heure 30 minutes)

On vous demande réaliser un bouquet horizontal parallèle.

Consignes aux candidats :

- Tous les végétaux doivent être utilisés
- Glane non autorisée
- Accessoires de la caisse à outils autorisés

Quantités	Désignation
3	Polygonum de 2 m de haut ou 30 tiges d'osier de 1 m
3	Feuilles d'anthurium moyennes 20 cm
10	Tiges de prêle (snack grass)
3	Tiges d'asparagus meyeri grand
3	Feuilles d'apidistra
3	Tiges de formium
2	Grosses boules de mousse boule
5	Branches de salaal (Gaulthèria)
6	Tiges d'anthuriums rouges
5	Lys blanc uniflor fermés
5	Feuilles de xanadou
3	Tiges de crêtes de coq (célosie cristata)(2ème choix) rouges

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.