Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

BP FLEURISTE • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

BP Fleuriste

Épreuve (U.21) TECHNOLOGIE

Session 2002 • Code sujet : **U.21** • Durée : **2 heures** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Technologie florale et connaissances professionnelles (10 questions) **Page 3**

2. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 8**

Sujet officiel (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/E2 - Technologie/2002/BP Fleuriste - E2 - Technologie - Session 2002 - 3-Sujet.pdf

1. Technologie florale et connaissances professionnelles

Cette épreuve écrite du BP Fleuriste interroge les techniques de composition florale, les expressions végétales, les motifs de crémation et les compositions de végétaux en racines. Elle porte aussi sur l'identification botanique, les parasites et maladies, les zones climatiques, les accidents du travail et les notions de qualité.

Question 1. Définir le tontinage, puis préciser les avantages et les inconvénients de cette technique.

Le **tontinage** consiste à entourer les extrémités des tiges d'un tampon de coton humide, puis à le maintenir en place. L'eau du coton alimente temporairement les fleurs, notamment pendant leur transport ou leur présentation sans vase.

Cette technique limite le flétrissement et permet de conserver les fleurs hydratées hors de l'eau. Elle demande toutefois du temps et du matériel ; le coton peut sécher, fuir ou salir les fleurs. Le tontinage reste une solution temporaire et ne remplace pas une mise en eau adaptée.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Le tontinage entoure les tiges de coton humide : il hydrate temporairement les fleurs, mais demande du temps et peut sécher ou fuir.

Question 2. Définir l'expression parallèle dans la réalisation d'une expression florale.

Dans une expression florale, la **disposition parallèle** place les végétaux selon des lignes de même direction qui ne convergent pas vers un point commun. Les tiges peuvent être de hauteurs et de longueurs différentes, mais leur orientation générale reste parallèle. Les intervalles entre elles sont visibles et participent à la composition. Cette organisation demande de choisir une direction dominante et de maintenir un rythme régulier, sans croisements désordonnés.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Les végétaux sont disposés selon des lignes de même direction, parallèles entre elles, avec des espaces et un rythme maîtrisés.

Question 3. Citer cinq végétaux pour chacune des expressions suivantes : active, calme, passive et nerveuse.

Les expressions qualifient l'impression produite par les formes, les lignes et le port des végétaux. Les exemples ci-dessous sont des choix possibles : l'effet dépend aussi de la variété et de la manière de disposer les fleurs. Les espèces aux formes dynamiques conviennent à l'expression active ; les ports retombants évoquent plutôt l'expression passive. Les lignes élancées et irrégulières peuvent paraître nerveuses, tandis que les formes arrondies et douces suggèrent le calme.

Expression	Cinq végétaux possibles
Active	Strelitzia, héliconia, gloriosa, gerbera, tournesol
Calme	Rose, pivoine, hortensia, lisianthus, calla
Passive	Amarante retombante, lierre, asparagus, tradescantia, chlorophytum
Nerveuse	Glaïeul, freesia, ornithogale, muflier, véronique

✓ RÉPONSE À RETENIR

Active : strelitzia, héliconia, gloriosa, gerbera, tournesol. Calme : rose, pivoine, hortensia, lisianthus, calla. Passive : amarante, lierre, asparagus, tradescantia, chlorophytum. Nerveuse : glaïeul, freesia, ornithogale, muflier, véronique.

Question 4. Proposer trois motifs de crémation et définir les impératifs de leur réalisation.

On peut proposer un coussin, un cœur et une gerbe. Pour une crémation, la composition doit être stable, facile à transporter et conforme aux consignes du crématorium. La priorité est d'éviter les éléments susceptibles de rester dans les cendres ou de gêner le fonctionnement du four.

1. Fixer solidement les végétaux et limiter les petits éléments qui pourraient se détacher.
2. Utiliser des matériaux combustibles et biodégradables ; éviter notamment le métal, le plastique et la mousse florale synthétique.
3. Réduire les accessoires au strict nécessaire et vérifier la tenue du motif avant son transport.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Motifs : coussin, cœur et gerbe. Réalisation stable, bien fixée, transportable et conforme aux consignes du crématorium, sans éléments non combustibles.

Question 5. Indiquer les précautions à prendre lors de la réalisation d'une composition de végétaux en racines.

La composition doit préserver les végétaux et permettre leur maintien après la réalisation. Il faut donc choisir des plantes dont les besoins en lumière, température et arrosage sont compatibles, puis les installer sans abîmer leurs racines.

- Conserver la motte et les racines intactes ; garder le substrat frais, sans le détremper.
- Protéger les racines du dessèchement et ne pas enfouir le collet.
- Stabiliser les plantes dans le contenant et éviter l'eau stagnante.
- Arroser avec mesure et placer ensuite la composition dans un emplacement adapté aux espèces choisies.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Préserver les racines et la motte, maintenir une humidité modérée, éviter l'eau stagnante, stabiliser les plantes et respecter leurs besoins communs.

Question 6. Citer six végétaux rouges couramment vendus à Noël et indiquer, pour chacun, son nom latin et sa famille.

Voici six végétaux rouges proposés couramment à Noël, avec leur nom botanique et leur famille. Pour l'amaryllis vendu en pot, le nom botanique usuel est *Hippeastrum* hybride. Les noms de famille sont indiqués selon la classification botanique actuelle ; certaines nomenclatures anciennes peuvent employer des variantes.

Nom courant	Nom latin	Famille
Poinsettia	*Euphorbia pulcherrima*	Euphorbiaceae
Amaryllis	*Hippeastrum* hybride	Amaryllidaceae
Anthurium	*Anthurium andraeanum*	Araceae
Clivia	*Clivia miniata*	Amaryllidaceae
Kalanchoé	*Kalanchoe blossfeldiana*	Crassulaceae
Cactus de Noël	*Schlumbergera truncata*	Cactaceae

✓ RÉPONSE À RETENIR

Poinsettia : *Euphorbia pulcherrima*, Euphorbiaceae ; amaryllis : *Hippeastrum*, Amaryllidaceae ; anthurium : *Anthurium andraeanum*, Araceae ; clivia : *Clivia miniata*, Amaryllidaceae ; kalanchoé : *Kalanchoe blossfeldiana*, Crassulaceae ; cactus de Noël : *Schlumbergera truncata*, Cactaceae.

Question 7. Citer trois parasites (insectes) et trois maladies cryptogamiques s'attaquant aux plantes vendues chez les fleuristes.

Les plantes commercialisées chez les fleuristes peuvent être attaquées par différents insectes et champignons. Trois exemples de chaque catégorie répondent à la question ; d'autres ravageurs ou maladies peuvent également être rencontrés selon les espèces et les conditions de culture.

- **Insectes parasites :** pucerons, thrips, aleurodes.
- **Maladies cryptogamiques :** oïdium, botrytis (pourriture grise), rouille.

Une observation régulière des feuilles, des tiges et des fleurs aide à repérer les symptômes. L'isolement des plantes atteintes et l'élimination des parties contaminées limitent la propagation.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Insectes : pucerons, thrips, aleurodes. Maladies cryptogamiques : oïdium, botrytis (pourriture grise) et rouille.

Question 8. Citer les grandes zones climatiques que l'on peut distinguer à la surface de la Terre.

La répartition classique des grandes zones climatiques est fondée principalement sur la latitude et l'ensoleillement. Elle distingue une zone chaude autour de l'équateur, des zones tempérées aux latitudes moyennes et des zones froides vers les pôles. Les zones tempérées et froides se trouvent dans les deux hémisphères.

1. Une zone chaude ou intertropicale.
2. Deux zones tempérées, une dans chaque hémisphère.
3. Deux zones froides ou polaires, une dans chaque hémisphère.

On compte donc cinq zones latitudinales : une zone chaude, deux zones tempérées et deux zones froides.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Cinq zones : une zone chaude intertropicale, deux zones tempérées et deux zones froides ou polaires.

Question 9. Indiquer à quel moment un accident peut être considéré comme un accident du travail, puis citer trois exemples.

Un accident est considéré comme un accident du travail lorsqu'il survient par le fait ou à l'occasion du travail, quelle qu'en soit la cause, et qu'il entraîne une lésion. Il s'agit d'un événement soudain survenu dans le cadre de l'activité professionnelle. Exemples dans une activité de fleuriste :

1. Coupure avec un sécateur pendant la préparation des fleurs.
2. Chute dans l'atelier en portant un seau.
3. Brûlure avec un outil chauffant utilisé pour le travail.

Dans chaque cas, la lésion est liée à un événement survenu à l'occasion du travail.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Accident soudain survenu par le fait ou à l'occasion du travail et entraînant une lésion : coupure, chute ou brûlure pendant l'activité professionnelle.

Question 10. Donner les définitions des termes suivants : labels, appellations, certification et normalisation.

Ces termes désignent des moyens distincts de caractériser la qualité ou la conformité. Un label est un signe associé à des caractéristiques précises ; une appellation est une dénomination attribuée à un produit. La certification atteste le respect d'exigences définies. La normalisation consiste à élaborer des règles ou références communes. Ces notions ne sont donc pas interchangeables : un label peut s'appuyer sur un cahier des charges, tandis qu'une certification vérifie la conformité aux exigences retenues.

Terme	Définition
Label	Signe distinctif associé à des caractéristiques ou à un niveau de qualité défini par un cahier des charges.
Appellation	Dénomination d'un produit, parfois protégée et liée à son origine ou à un savoir-faire.
Certification	Attestation par un organisme compétent de la conformité à des exigences déterminées.
Normalisation	Élaboration de normes communes précisant des caractéristiques, méthodes ou exigences.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Label : signe associé à des caractéristiques définies ; appellation : dénomination d'un produit ; certification : attestation de conformité ; normalisation : établissement de normes communes.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2002)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve de Technologie du Brevet professionnel fleuriste, session 2002, porte le code U.21, dure deux heures et a un coefficient 3. Elle évalue les connaissances sur le tontinage et les expressions florales, les compositions de crémation et en racines, la botanique et la santé des végétaux, ainsi que les climats, les accidents du travail et les notions de qualité.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le tontinage doit être défini et ses avantages comme ses inconvénients doivent être précisés.
- Les quatre expressions végétales demandées sont active, calme, passive et nerveuse.
- L'identification des végétaux de Noël associe nom courant, nom latin et famille.
- Labels, appellations, certification et normalisation sont quatre termes à définir séparément.

Points de vigilance & attentes du jury

- Pour la question 3, citer cinq végétaux pour chacune des quatre expressions, y compris calme et passive.
- Pour la crémation, proposer trois motifs et préciser les impératifs de réalisation.
- Pour chacun des six végétaux rouges de Noël, donner le nom latin et la famille.
- Respecter les quantités demandées pour les insectes, maladies cryptogamiques et exemples d'accidents du travail.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser la réponse sur les végétaux à expression ?

Présentez quatre rubriques distinctes : active, calme, passive et nerveuse. Dans chacune, citez cinq végétaux correspondant à l'expression demandée afin de répondre complètement à la consigne.

Q : Que faut-il préciser pour les végétaux rouges vendus à Noël ?

La question demande six végétaux rouges couramment vendus à Noël. Pour chacun, indiquez son nom latin et sa famille, en reliant clairement ces renseignements au végétal cité.

Q : Le sujet donne-t-il un barème par question ou une répartition du temps ?

Aucun barème détaillé par question ni aucune répartition du temps ne sont indiqués sur le sujet. La durée officielle est de deux heures pour l'ensemble des dix questions.

Q : Quels critères de notation précis le sujet indique-t-il ?

Le sujet ne présente pas de grille de notation détaillée. Pour traiter les consignes, fournissez les nombres demandés, définissez chaque terme et associez correctement les noms botaniques et les familles.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/E2 - Technologie/2002/BP Fleuriste - E2 - Technologie - Session 2002 - 3-Sujet.pdf

Ressources BP Fleuriste : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.