Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

E.1 - Fleuristerie, U.13 - Travaux à thème

Session 2003 • Code sujet : **E.1 - U.13** • Durée : **2 heures**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Structure florale de podium inspirée de Christian Lacroix** (3 questions) **Page 3**

2. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) **Page 5**

Sujet officiel (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/E1 - Travaux à thèmes/2003/BP Fleuriste - E1 - Travaux à thèmes - Session 2003 - 2-Sujet.pdf

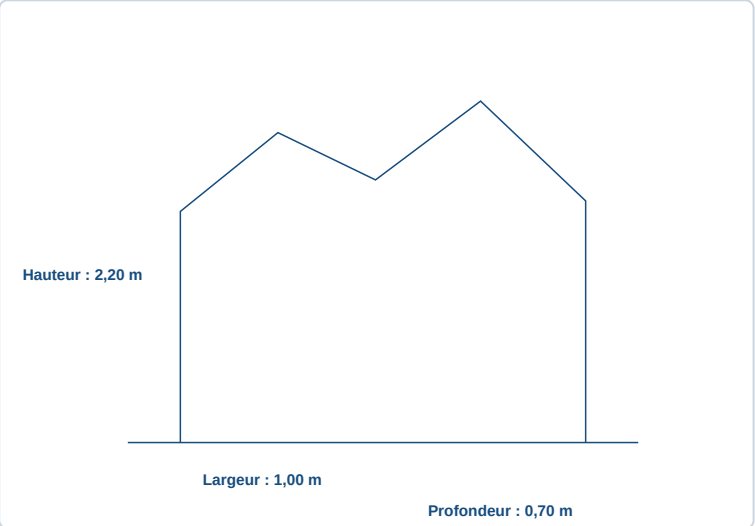
1. Structure florale de podium inspirée de Christian Lacroix

Le candidat réalise une structure destinée au podium d'un défilé, en s'inspirant des créations du couturier Christian Lacroix. Il doit respecter les règles d'achat, de glane et de préparation des végétaux, apporter un support et joindre des documents explicatifs.

Question 1. Inspirez-vous des grandes créations de Christian Lacroix pour réaliser une structure à placer sur le podium lors d'un défilé. La somme de sa hauteur, de sa largeur et de sa profondeur ne doit pas dépasser 4 mètres. Joignez des documents explicatifs.

Proposition libre : une arche asymétrique aux courbes théâtrales, inspirée des silhouettes et des contrastes colorés de Christian Lacroix. Elle encadre le podium sans gêner le défilé. Réaliser les accents floraux pendant l'épreuve pour évoquer rubans et broderies. Dimensions proposées : hauteur 2,20 m, largeur 1,00 m et profondeur 0,70 m. Leur somme est de 3,90 m, donc inférieure au maximum de 4 m. Joindre un croquis coté et une courte note expliquant le lien avec le thème.

Croquis de principe de l'arche florale



✓ RÉPONSE À RETENIR

Arche proposée : 2,20 m × 1,00 m × 0,70 m ; somme des dimensions : 3,90 m.

Achats, glane et préparation

Question 2. Respectez les consignes relatives aux matériaux : les achats de fleurs, feuillages et accessoires sont limités à 76,22 € HT et justifiés par une facture en deux exemplaires. Utilisez uniquement les articles facturés. La glane de végétaux naturels d'extérieur doit provenir du candidat et ne pas dépasser un tiers des végétaux et du travail floral. Ne prémont ez pas et ne nettoyez pas les végétaux ou accessoires ; le travail préalable des feuillages naturels et des fleurs est interdit.

Point	Consigne
Achats	76,22 € HT maximum ; facture en deux exemplaires, un original et une copie lisible.
Articles utilisés	Uniquement les fleurs, feuillages et accessoires figurant sur la facture.
Glane	Végétaux naturels d'extérieur récoltés par le candidat ; au plus un tiers des végétaux et du travail floral.
Avant l'épreuve	Pas de prémontage ni de nettoyage des végétaux et accessoires. Pas d'utilisation ni de travail préalable des fleurs ou feuillages naturels.

La facture et les matériaux sont présentés au contrôle avant le début de l'épreuve.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Achats : 76,22 € HT maximum ; facture en deux exemplaires ; glane : un tiers au maximum.

Support et évaluation

Question 3. Apportez un support pensé, récupéré ou construit par vos soins, transportable par une personne sans roulage ni glissage. Respectez les autorisations de préparation du support et des matériaux, joignez les documents explicatifs évalués et réalisez un travail floral qui évoque le thème. Le support lui-même n'est pas évalué.

1. Penser, récupérer ou construire le support avant l'épreuve, puis l'apporter. Il doit être transportable par une personne, sans roulage ni glissage.
2. La fabrication préalable du support et le travail des matériaux sont autorisés, sauf les fleurs et feuillages naturels frais. La mousse hydrophile ou sèche et la mousse naturelle peuvent aussi être travaillées avant l'épreuve.
3. Réaliser pendant l'épreuve tout travail des fleurs et feuillages naturels, notamment piquage, montage, collage ou agrafage.
4. Joindre des documents explicatifs et créer un travail floral évoquant le thème.

Le jury évalue l'expression artistique, la gestion et l'évocation du thème. Le support lui-même n'est pas évalué.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Support préparé à l'avance et transportable par une personne ; travail floral réalisé pendant l'épreuve.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2003)

Bilan de l'épreuve : Épreuve U.13 de travaux à thème du BP Fleuriste, session d'automne 2003, repères E.1 et U.13, durée de deux heures, sans coefficient imprimé. Le sujet demande une structure de podium inspirée de Christian Lacroix, dont hauteur, largeur et profondeur totalisent au plus quatre mètres. Les consignes encadrent achats, glane, préparation, support et documents, et évaluent création, gestion et évocation du thème.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La somme hauteur + largeur + profondeur de la structure ne doit pas dépasser 4 mètres.
- Les achats de fleurs, feuillages et accessoires sont limités à 76,22 € HT et justifiés par une facture en deux exemplaires.
- La glane de végétaux naturels d'extérieur provient du candidat et ne dépasse pas un tiers des végétaux et du travail floral.
- Le travail préalable des fleurs et feuillages naturels est interdit, tandis que la fabrication préalable du support est autorisée.

Points de vigilance & attentes du jury

- Présenter la facture en deux exemplaires et n'utiliser que les fleurs, feuillages et accessoires qui y figurent.
- Ne pas prémont er ni nettoyer les végétaux ou accessoires avant l'épreuve ; ne pas travailler les fleurs ou feuillages naturels à l'avance.
- Limiter la glane à un tiers des végétaux et du travail floral, et prévoir un support transportable par une personne.
- Joindre les documents explicatifs et soigner le travail floral : le support lui-même n'est pas évalué.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment vérifier que ma structure respecte la dimension demandée ?

Mesurez la hauteur, la largeur et la profondeur de la structure, puis additionnez les trois valeurs. Leur somme doit être inférieure ou égale à 4 mètres.

Q : Puis-je préparer les fleurs ou le support avant l'épreuve ?

La fabrication préalable du support est autorisée. En revanche, le prémontage et le nettoyage des végétaux et accessoires sont interdits, tout comme le travail préalable des fleurs et feuillages naturels, par exemple les piquer, monter, coller ou agrafer.

Q : Comment organiser les deux heures de l'épreuve et quels éléments préparer à l'avance ?

L'épreuve dure deux heures. Le support peut être pensé, récupéré ou construit avant le jour de l'épreuve, mais il doit être transportable par une personne. Prévoyez aussi les documents explicatifs et les justificatifs d'achat requis.

Q : Quels critères le jury prend-il en compte pour évaluer la réalisation ?

Le jury apprécie l'imagination et l'expression artistique, évalue la compétence de gestionnaire et mesure la capacité à évoquer le thème. Le support n'est pas évalué en lui-même : seul le travail floral est pris en compte.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/E1 - Travaux à thèmes/2003/BP Fleuriste - E1 - Travaux à thèmes - Session 2003 - 2-Sujet.pdf

Ressources BP Fleuriste : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.