Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Fleuriste, veuillez visiter :
bpfleuriste.fr/annales-sujets-et-corriges

E.1 Fleuristerie - U.12 Arrangement complexe

Session 2006 • Code sujet : **E.1 - U.12** • Durée : **1 heure 30 minutes**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Réalisation d'un bouquet de mariée ou d'un élément porté** (1 question) **Page 3**

2. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) **Page 4**

Sujet officiel (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/E1 - Arrangement complexe/2006/BP Fleuriste - E1 - Arrangement complexe - Session 2006 - 2-Sujet.pdf

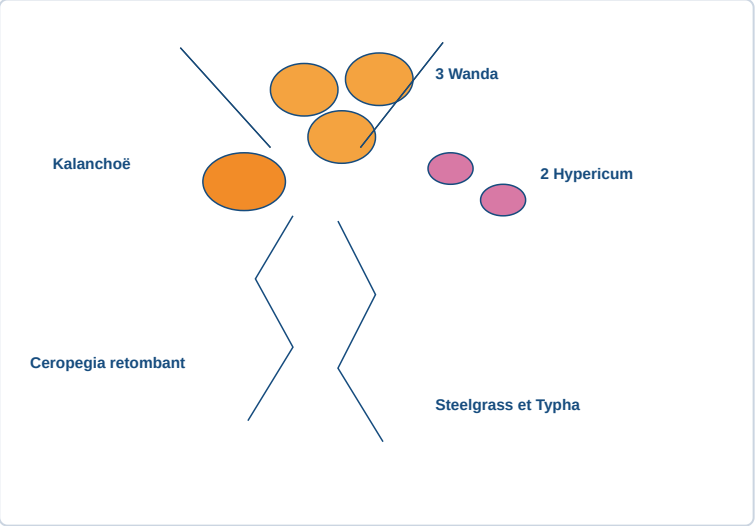
1. Réalisation d'un bouquet de mariée ou d'un élément porté

Pour un défilé au salon du mariage, le candidat réalise un bouquet de mariée ou un élément porté avec les végétaux fournis. La production est évaluée selon le respect des consignes, l'esthétique, la technique, ainsi que la mise en valeur et le respect des végétaux et matériaux.

Question Réalisation. Pour un défilé au salon du mariage, réalisez un bouquet de mariée ou un élément porté. Le style et les techniques sont libres, les accessoires personnels sont autorisés et toutes les variétés de végétaux doivent être utilisées. Matériel végétal fourni : 3 orchidées Wanda orange ou mauves, 1 pot de 8 cm de kalanchoë orange fleuri, 2 tiges d'Hypericum pink flair, 1 pot de 6 cm de ceropegia woodii, 1 botte de steelgrass et 1 botte de Typha. Les accessoires conseillés sont le laiton zigzag ou bouillonnant orange, le bonzaï orange, vert ou mauve, et les perles ou passementeries orange, vert ou mauve. La grille évalue le respect des consignes, l'originalité et la créativité, l'équilibre des formes, matières et couleurs, la finition et la propreté, la solidité, ainsi que la mise en valeur et le respect des végétaux et matériaux.

1. Choisir une forme en cascade et une gamme orange et verte. Placer les 3 Wanda en point focal, puis équilibrer avec les 2 tiges d’Hypericum et le kalanchoë fleuri.
2. Intégrer les pots de kalanchoë et de ceropegia dans un support adapté, en les dissimulant sans gêner les végétaux. Laisser retomber le ceropegia.
3. Utiliser le steelgrass et les Typha pour structurer la silhouette. Ajouter éventuellement un accessoire conseillé assorti.
4. Contrôler l’équilibre, la stabilité, l’hydratation et la propreté des finitions. Préserver les végétaux et utiliser toutes les variétés fournies.

Proposition de bouquet en cascade



✓ RÉPONSE À RETENIR

Proposition : bouquet en cascade utilisant les 3 Wanda, le kalanchoë, les 2 Hypericum, le ceropegia, le steelgrass et les Typha.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2006)

Bilan de l'épreuve : Épreuve pratique E.1 Fleuristerie, U.12 Arrangement complexe, du Brevet professionnel fleuriste, Printemps 2006, code E.1 - U.12, d'une durée de 1 heure 30 minutes, sans coefficient imprimé. Le candidat compose un bouquet de mariée ou un élément porté pour un défilé au salon du mariage. La grille évalue le respect des consignes, la créativité, l'équilibre esthétique, la finition, la solidité et le respect des végétaux.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Toutes les variétés de végétaux fournies doivent être utilisées dans la réalisation.
- Le style et les techniques sont libres ; les accessoires personnels sont autorisés.
- L'esthétique est évaluée sur l'originalité, l'expression artistique, la créativité et l'équilibre des formes, matières et couleurs.
- La grille totalise 100 points, convertis en une note sur 20 ; une réalisation hors sujet voit sa note divisée par deux.

Points de vigilance & attentes du jury

- Vérifier que toutes les variétés de végétaux fournies sont utilisées.
- Concevoir une composition dans le thème du mariage, avec un équilibre des formes, matières et couleurs.
- Soigner la finition et la propreté, et assurer la solidité de la réalisation.
- Mettre en valeur les végétaux et matériaux et les respecter dans la composition.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment choisir les couleurs et les accessoires pour la composition ?

Le style est libre et les accessoires personnels sont autorisés. Vous pouvez vous inspirer des couleurs orange, vert et mauve ainsi que des accessoires conseillés, en veillant à l'équilibre des formes, des matières et des couleurs.

Q : Quels critères esthétiques et techniques sont évalués ?

La grille attribue 15 points à l'originalité et à la créativité, 25 à l'équilibre, 20 à la finition et à la propreté, 15 à la solidité et 15 à la mise en valeur et au respect des végétaux et matériaux.

Q : Combien de temps dure l'épreuve et comment la note est-elle calculée ?

L'épreuve dure 1 heure 30 minutes. La grille totalise 100 points et prévoit une note sur 20. Si la réalisation est hors sujet, la note est divisée par deux ; aucun coefficient n'est imprimé.

Q : Que faut-il respecter en priorité pour éviter une pénalité importante ?

Réalisez un bouquet de mariée ou un élément porté destiné au défilé du salon du mariage, et utilisez toutes les variétés de végétaux fournies. Le sujet indique qu'une réalisation hors sujet entraîne une division de la note par deux.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpfleuriste.fr/assets/annales/bp-fleuriste/E1 - Arrangement complexe/2006/BP Fleuriste - E1 - Arrangement complexe - Session 2006 - 2-Sujet.pdf

Ressources BP Fleuriste : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.