



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - BP Fleuriste - U60 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2018

Correction d'examen

BREVETS PROFESSIONNELS - Session 2018

Épreuve : Expression et connaissance du monde

Durée : 1h30

Coefficient : Non spécifié

Correction exercice par exercice

I - Analyse et interprétation : (8 points)

1. Pourquoi la rencontre avec le Bédouin est-elle un « miracle » pour Saint-Exupéry ? (2 points)

Rappel de la question : Il s'agit de justifier pourquoi Saint-Exupéry qualifie cette rencontre de miracle.

Démarche : Dans le texte, la rencontre avec le Bédouin est un moment crucial qui symbolise la survie et l'espoir. Le miracle se manifeste à travers plusieurs aspects clés :

- La présence du Bédouin représente une aide salvatrice dans un contexte désespéré, où Saint-Exupéry et son mécanicien risquent de mourir de soif.
- Le Bédouin semble posséder une forme de sagesse et de bienveillance; son regard peut « effacer en nous la soif, la mort et les mirages », ce qui renvoie à une dimension spirituelle.
- Cette rencontre transcende les divisions humaines (races, langages) et établit une relation d'humanité partagée.

Réponse : La rencontre avec le Bédouin est un miracle pour Saint-Exupéry car elle représente un acte de salut dans un moment désespéré, illustrant les thèmes de la solidarité humaine et de l'espoir.

2. Quelles sont les étapes qui mènent à la rencontre de Frédéric et de la dame ? (3 points)

Rappel de la question : Expliquer les différentes étapes de la rencontre entre Frédéric et la dame sur le bateau.

Démarche : On peut identifier trois étapes majeures dans cette rencontre :

- **L'apparition** : Frédéric aperçoit une silhouette séduisante sur le banc lorsqu'il passe à côté du bateau.
- **La contemplation** : Il est captivé par elle, observant ses traits, sa beauté, et éprouvant une curiosité intense pour sa vie.
- **L'interaction** : Pour dissimuler son intérêt, Frédéric feint d'observer une chaloupe, mais finit par intervenir en sauvant le châle de la dame, ce qui initie un échange verbal.

Réponse : Les étapes qui mènent à la rencontre de Frédéric et de la dame incluent : l'aperception de la dame, l'admiration silencieuse de sa beauté, et enfin l'interaction lors de la chute du châle.

3. Que dit, avec des moyens propres à l'image, le document 3 de la rencontre entre les êtres ? Entre les trois manières de mettre en valeur la rencontre de l'autre (celle du document 3, du texte 1 et du texte 2), laquelle préférez-vous ? (3 points)

Rappel de la question : Analyser le document 3 et choisir la représentation préférée de la rencontre entre les

êtres.

Démarche : Le document 3 (logo d'un site de rencontre) évoque la modernité et la recherche de connexion entre individus à travers une interface technologique. Les éléments symboliques peuvent révéler l'idée que les rencontres sont désormais médiées par le numérique, en soulignant l'éloignement physique au profit d'une proximité psychologique.

Concernant la préférence entre les trois textes :

- **Document 3 :** Met l'accent sur les rencontres modernes, souvent superficielles.
- **Texte 1 :** Propose une rencontre chargée d'émotion et de valeurs humaines.
- **Texte 2 :** Décrit une rencontre empreinte de désir, de curiosité et de noblesse.

Je préfère le **texte 1**, car il met en avant une expérience humaine profonde et spirituelle qui transcende la simple rencontre physique.

Réponse : Le document 3 évoque les rencontres modernes via le numérique, tandis que le texte 1 privilégie une expérience humaine riche. Je préfère le texte 1 pour sa profondeur émotionnelle.

II - Expression écrite : (12 points)

Rappel de la question : Discuter comment la rencontre de l'autre peut bouleverser une vie.

Démarche : Pour développer une réponse argumentée, l'élève devrait :

- Commencer par définir ce qu'est une rencontre significative.
- Illustrer ses propos avec des exemples tirés des deux textes : l'urgence de la rencontre dans le texte de Saint-Exupéry et la fascination dans le texte de Flaubert.
- Faire référence aux expériences personnelles ou des lectures complémentaires pour étayer les arguments.

Conseils de forme : Respecter une structure avec une introduction, un développement en plusieurs parties (idées principales, exemples) et une conclusion récapitulative.

Réponse : L'élève doit rédiger un texte de minimum 30 lignes qui répond à la question posée en intégrant des arguments personnels, des références textuelles et une bonne structure argumentative.

Méthodologie et conseils

- Lire attentivement les textes et les questions pour bien comprendre les enjeux de chaque rencontre décrite.
- Structurer les réponses en suivant un plan clair : introduction, développement et conclusion.
- Utiliser des citations des textes pour justifier les arguments avancés dans l'analyse et l'expression écrite.
- Gérer son temps efficacement pour traiter toutes les questions sans se précipiter, en allouant suffisamment de temps pour l'expression écrite.
- Veiller à la clarté et à la cohérence des réponses, en relisant pour éviter les fautes d'orthographe et de syntaxe.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.