



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - BP Fleuriste - U20 - Technologie - Session 2018

Proposition de Correction - BP Fleuriste 2018

Examen : E2 - Technologie

Session : 2018

Durée : 2 heures

Coefficient : 3

Correction par question

Question 1

Énoncé : Proposer un bouquet à remettre aux joueuses de l'équipe gagnante, avec un croquis et une fiche technique.

1.1 - Croquis du bouquet

Le croquis doit illustrer un bouquet comportant des fleurs et végétaux représentatifs du handball et ancré dans l'esprit du logo de l'événement. Il est essentiel d'utiliser des couleurs vives et dynamiques pour refléter l'énergie de la compétition.

Le croquis doit être en couleur, représentant le mouvement et la force, symbolisés par les mascottes. Par exemple, des fleurs à tiges droites pour symboliser la force et des feuillages légers pour l'agilité.

1.2 - Fiche technique pour le bouquet

Thème : Sportif et dynamique

Nature : Bouquet de fleurs coupées

Style : Équilibré - symétrique

Matériaux et végétaux utilisés :

- Fleurs : roses rouges, orchidées blanches, et mini-gerberas bleus.
- Feuillage : fougères, eucalyptus.

Technique de réalisation :

- Choisir les fleurs et les feuillages en bon état, effectuer les tailles nécessaires.
- Assembler en croix, en veillant à l'équilibre des couleurs.
- Fixer le bouquet avec un ruban aux couleurs du logo.

Temps de réalisation : 30 minutes

Argumentaire commercial : Ce bouquet représente les valeurs du handball, alliant force et élégance, ce qui permet de marquer l'importance de l'événement.

Prix estimatif : 40 euros

Question 2

Énoncé : Citer les précautions à prendre lors de l'installation d'un grand décor.

Les précautions peuvent inclure :

- Assurer la stabilité du décor pour éviter tout accident (justification : sécurité des participants).
- Utiliser des matériaux ignifuges (justification : sécurité incendie).
- Vérifier qu'aucune obstruction à la circulation ne soit créée (justification : sécurité du public).
- Coordonner l'installation avec les équipes de sécurité et les organisateurs (justification : travail d'équipe efficace).

Question 3

3.1 - Symbolique de chaque couleur du logo

- **Bleu** : Confiance, loyauté, sérénité.
- **Blanc** : Pureté, paix, simplicité.
- **Rouge** : Passion, énergie, action.

3.2 - Couleurs complémentaires

- **Vert** : Complémentaire du rouge.
- **Violet** : Complémentaire du jaune.
- **Orange** : Complémentaire du bleu.

Question 4

Énoncé : Signes de reconnaissance de qualité des végétaux.

- Feuilles sans taches.
- Fleurs ouvertes et colorées.
- Odeur agréable.
- Texture ferme et rustique.

Question 5

5.1 - Avantages et inconvénients d'une chambre climatique

Avantages :

- Contrôle de la température et de l'humidité.
- Prolongation de la durée de vie des végétaux.
- Possibilité de simuler différents climats.

Inconvénients :

- Coûteux en énergie.
- Entretien régulier nécessaire.
- Limitation de l'espace disponible pour d'autres activités.

5.2 - Principes d'utilisation et d'entretien

- Vérifier régulièrement le bon fonctionnement des appareils.
- Maintenir un niveau d'humidité régulier.
- Éviter de surcharger la chambre climatique.
- Effectuer un nettoyage régulier pour éviter les maladies.

Question 6

6.1 - Procédures pour la mise à l'eau des végétaux

- Plonger les tiges dans l'eau immédiatement après la coupe.
- Utiliser de l'eau tiède si les végétaux sont très secs.
- Préparer des solutions de nourrissage si nécessaire.
- Éviter les intempéries lors de la mise en eau.

6.2 - Actions techniques par végétal

- Roses : couper à un angle aigu sous l'eau pour favoriser l'absorption.
- Fougères : humidifier les feuilles pour garder la fraîcheur.
- Orchidées : utiliser des préparations spécifiques pour assurer la longévité.

Question 7

7.1 - Définition d'une fleur lyophilisée

Une fleur lyophilisée est une fleur ayant subi un processus de déshydratation rapide sous vide, permettant de conserver sa forme, sa couleur et son aspect pendant une longue période sans nécessiter d'entretien.

7.2 - Précautions pour les fleurs lyophilisées

- Éviter l'exposition directe au soleil, qui peut entraîner une décoloration.
- Conserver à l'abri de l'humidité pour éviter la dégradation.
- Manipuler délicatement pour ne pas briser les pétales fragiles.

Question 8

Énoncé : Citer 8 fêtes calendaires.

- Noël
- Halloween
- Nouvel An
- Pâques
- Saint-Valentin
- Fête des Mères
- Fête des Pères
- Jour de l'An

Question 9

9.1 - Définition du sigle S.T.E.

Le sigle S.T.E. correspond à "Système de Traitement des Éléments". Il s'agit d'un système visant à conserver la fraîcheur et la qualité des végétaux par le biais de traitements spécifiques.

9.2 - Utilisation du conservateur

Le conservateur est utilisé pour prolonger la vie des fleurs en leur fournissant des nutriments et en évitant le développement de bactéries dans l'eau.

9.3 - Composants du conservateur

- Sucres

- Acide citrique
- Antibactériens

Question 10

10.1 - Notions de valeur des fleurs

- **Esthétique** : La beauté des fleurs, ex : rose rouge, lis blanc.
- **Symbolique** : Signification émotionnelle, ex : bleuet pour le souvenir, œillet rouge pour l'amour.
- **Économique** : Valeur marchande, ex : composition florale pour un mariage.

10.2 - Aspects de mouvements et exemples

- **Vertical** : Le mouvement ascendant des tiges et fleurs.
- **Rond** : L'enroulement au niveau des feuillages.
- **Diagonal** : Placement des fleurs en diagonale pour dynamiser la composition.
- **Symétrique** : Composition répétée des mêmes fleurs de chaque côté du bouquet.

Question 11

Définition de la règle d'or : La règle d'or est un principe de composition florale qui préconise l'utilisation de proportions et d'harmonies visuelles afin de garantir l'équilibre et l'harmonie entre les différents éléments floraux.

Question 12

Énoncé : Réaliser un croquis du trophée végétal inspiré par le logo.

Le croquis doit représenter un trophée conçu avec des éléments naturels, comme des branches et des fleurs, qui reflète les couleurs et les formes géométriques du logo associé à l'événement.

Le trophée pourrait inclure des éléments de design minimalistes avec une base robuste, soulignant l'esprit d'équipe et la compétition.

Conseils pratiques pour l'épreuve :

- Gérer votre temps en répartissant de manière équilibrée chaque question. Ne passez pas trop de temps sur une seule question.
- Utiliser des exemples concrets et des anecdotes personnelles pour enrichir vos réponses, surtout dans l'argumentaire commercial.
- Veillez à respecter les consignes de présentation pour les croquis, cela peut valoriser votre travail.
- Anticipez les erreurs classiques, comme le manque de justifications dans vos choix.
- Restez formel dans la structure de vos réponses, avec des listes et des paragraphes bien distincts.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.