



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

# Corrigé du sujet d'examen - BP Fleuriste - U20 - Technologie - Session 2015

---

## Correction de l'examen E2 TECHNOLOGIE - BREVET PROFESSIONNEL FLEURISTE

---

### | Diplôme :

Brevet Professionnel Fleuriste

### | Épreuve :

E2 Technologie

### | Session :

2015

### | Durée :

2 heures

### | Coefficient :

3

### | Correction des questions :

#### Question N°1

Il est demandé de citer 4 fleurs coupées saisonnières, excepté la rose.

- Tulipe
- Freesia
- Jacinthe
- Véronica

**Explication :** Choisir des fleurs qui sont typiques du printemps, période allant de mars à juin, adaptées pour des décors lors de l'exposition universelle.

#### Question N°2

Il faut établir un lien entre la Joconde et l'anémone.

La Joconde, célèbre tableau de Léonard de Vinci, représente la beauté et l'harmonie, tout comme l'anémone, qui est souvent perçue comme une fleur élégante et délicate. On peut également évoquer que l'anémone est utilisée dans des arrangements floraux inspirés par des œuvres d'art.

#### Question N°3

Avec l'anémone, il est demandé de compléter un tableau sur les styles de travaux.

**Style ou Expression                      1 Exemple**

Floral Design	Arrangement moderne
Traditionnel	Centre de table classique
Naturel	Composition champêtre

#### Question N°4

Il faut compléter un tableau sur la qualité des fleurs coupées.

##### **Catégories Couleur Marquage**

Categories A Rouge Label 1

Categories B Jaune Label 2

**Explication :** Les catégories permettent de classer les fleurs selon leur qualité, couleur ou marquage.

#### Question N°5

Citer 5 critères de normalisation des fleurs coupées.

- Aspect général de la fleur
- Poids
- Longueur de la tige
- Couleur
- Durée de conservation

#### Question N°6

Définir les termes suivants :

- **La monochromie :** Utilisation d'une seule couleur dans un agencement floral.
- **Le camaïeu :** Variation de nuances d'une même couleur.
- **Les contrastes complémentaires :** Association de couleurs opposées sur le cercle chromatique.

#### Question N°7

Proposer un décor floral pour le hall d'entrée en relation avec le thème 'Nourrir la planète'.

Le décor pourrait comporter des anémones, tulipes, et vers de l'herbe, créant une ambiance printanière.

**7-1 Croquis :** La réalisation d'un croquis doit respecter les dimensions de 5 m. (À réaliser par le candidat)

#### Question N°8

Compléter le tableau sur les textures des végétaux.

##### **Texture dure Texture douce Texture délicate et fragile**

Bois de chêne Rose Pétales de coquelicot

**8-2 :** Définir le néo décoratif : c'est un style d'arrangement floral contemporain qui utilise des formes organiques et des matériaux innovants.

#### Question N°9

Définir le terme forçage et citer 2 fleurs forcées.

- **Forçage :** Technique permettant de faire fleurir une plante hors de sa saison normale.
- Exemples : **Jacinthe, Tulipe.**

Pour la culture dirigée, les exemples incluent : **Chrysanthème, Poinsettia.**

#### Question N°10

Définitions des techniques novatrices :

- **Travail en écaille** : Technique d'assemblage de fleurs en couches successives.
- **Tissage** : Méthode d'entrelacement de végétaux pour créer des motifs.
- **Empilage** : Technique où les éléments sont superposés pour un effet visuel dynamique.

**Schéma** : Le candidat doit dessiner les techniques. (À réaliser par le candidat)

### Question N°11

Pour obtenir un bouton de rose lyophilisé, il faut utiliser une méthode de déshydratation par congélation dans un environnement sous vide.

Pour l'eucalyptus stabilisé, la technique consiste à le traiter avec des solutions chimiques pour préserver sa couleur et sa texture.

### Question N°12

Conditions thermiques à appliquer :

- **Fleurs traditionnelles** : Entre 0 et 4°C.
- **Fleurs exotiques** : Entre 4 et 8°C.

## | Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps** : Répartir le temps de manière équilibrée pour chaque question. Ne pas passer trop de temps sur une seule question.
- **Attention aux détails** : Vérifier toujours les critères de notation pour répondre précisément à ce qui est demandé.
- **Précision dans les réponses** : Utiliser des termes techniques appropriés qui montrent votre connaissance du secteur floral.
- **présentation** : Soigner la présentation des tableaux et croquis, car cela compte également dans l'appréciation du correcteur.
- **Exemples** : Illustrer vos réponses avec des exemples concrets pour prouver votre compréhension des concepts.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.