



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

I.E.N.



AIN

LOIRE

RHONE

Envoi tirage
> Rectorat
> CRDP



SUJET

CORRIGE

BREVET PROFESSIONNEL FLEURISTE			CFA OU SECTION D'APPRENTISSAGE HABILITÉ, FORMATION CONTINUE EN ÉTABLISSEMENT PUBLIC		FORMATION CONTINUE EN ÉTABLISSEMENT PUBLIC HABILITÉ		CFA OU SECTIONS D'APPRENTISSAGE NON HABILITÉ, ENSEIGNEMENT À DISTANCE, FORMATION CONTINUE EN ÉTABLISSEMENT PRIVÉ	
ÉPREUVES	UNITÉS	COEF.	FORME	DURÉE	FORME	DURÉE	FORME	DURÉE
E.1 Fleuristerie Coef: 7								
Sous-épreuve : travaux courants	U.11	3	pratique	2 h	pratique	2 h	pratique	2 h
1 ^{ère} partie : rapidité		1						
2 ^{ème} partie : composition		2						
Sous-épreuve : arrangement complexe	U.12	2	pratique	1 h 30	pratique	1 h 30	pratique	1 h 30
Sous-épreuve : travaux à thèmes	U.13	2	pratique	3 h 30	pratique	3 h 30	pratique	3 h 30
E.2 Technologie et botanique Coef: 5								
Sous-épreuve : technologie	U.21	3	écrite	2 h	CCF		écrite	2 h
Sous-épreuve : botanique	U.22	2	écrite	1 h	CCF		écrite	1 h
1 ^{ère} partie : herbier		0,5						
2 ^{ème} partie : questions		1,5						
E.3 Commercialisation Coef: 5								
Sous-épreuve : négociation	U.31	2	CCF		CCF		Présen- -tation orale du dossier + entretien	10 min 25 min
Sous-épreuve : techniques commerciales	U.32	2	CCF		CCF		écrite	2 h
Sous-épreuve : organisation	U.33	1	CCF		CCF		écrite	1 h 30
E.4 Gestion de l'entreprise Coef: 4								
Sous-épreuve : gestion-comptabilité	U.41	2	CCF		CCF		écrite	3 h
Sous-épreuve : environnement économique juridique et social de l'entreprise	U.42	2	CCF		CCF		écrite	2 h
E.5 Dessin appliqué à la profession	U.50	3	écrite	4 h	CCF		écrite	4 h
E.6 Expression française et ouverture sur le monde	U.60	3	écrite	3 h	CCF		écrite	3 h
Épreuve facultative : langue vivante	UF 1		oral		15 min préparation		15 min interrogation	

0

E 1 – FLEURISTERIE

U.11 TRAVAUX COURANTS – COMPOSITION (1h30mn)

SUJET

Vous devez façonner un cœur piqué de forme stricte et de style décoratif.

Consignes au candidat :

- toutes les variétés de végétaux doivent être utilisées

Quantités	Désignation
	Fleurs :
10	Tiges de roses jaune orangé (sunbeam) G.B 30/40 cm
5	Tiges de callas grenat - noir
	Feuillage :
¼	Caisse de mousse boule
1	Botte de galax
5	Feuilles de philodendron xanadu
5	Feuilles d'hosta
5	Feuilles de cordilyne, pourpre foncée ou verte
	Accessoire :
1	support mouillable en forme de cœur (ex. oasis 8112) ≈ 33x33

E 1 –FLEURISTERIE

U.11 TRAVAUX COURANTS – COMPOSITION (1h30mn)

MATIERE D'ŒUVRE
A fournir par le centre d'examen

Quantités	Désignation	Prix
	Fleurs :	
10	Tiges de roses jaune orangé (sunbeam) G.B 30/40 cm	3.50 €
5	Tiges de callas grenat - noir	7.00 €
	Feuillage :	
¼	Caisse de mousse boule	2.00 €
1	Botte de galax	1.40 €
5	Feuilles de philodendron xanadu	5.00 €
5	Feuilles d'hosta	2.50 €
5	Feuilles de cordilyne, pourpre foncée ou verte	1.50 €
	Accessoire :	
1	support mouillable en forme de cœur (ex. oasis 8112) ≈ 33x33	8.00 €
	TOTAL	29.90 €

BREVET PROFESSIONNEL FLEURISTE
Session PRINTEMPS 2007

E 1 – FLEURISTERIE

U.11 TRAVAUX COURANTS – COMPOSITION (1h30mn)

N° CANDIDAT :

CŒUR PIQUE	Nombre de points	Note attribuée
<u>RESPECT DES CONSIGNES</u>	15	
<u>ESTHETIQUE</u> - Originalité, expression artistique, créativité - Equilibre des formes, matières et couleurs	20 25	
<u>TECHNIQUE</u> - Finition et propreté - Solidité - Mise en valeur et respect des végétaux et matériaux	10 10 20	
<u>OBSERVATIONS ET JUSTIFICATIONS</u> Hors sujet : note divisée par deux	<u>TOTAL / 100 :</u>	
	<u>NOTE / 20 :</u>	

Noms des membres du jury :

BREVET PROFESSIONNEL FLEURISTE
Session PRINTEMPS 2007

E 1 – FLEURISTERIE

U.11 TRAVAUX COURANTS - RAPIDITE (30 minutes)

SUJET

Réalisez un arrangement parallèle vertical, pour placer sur le bureau d'accueil d'un décorateur.

Quantités	Désignation
10	Polygonum ou bambou 60 à 80 cm
3	Feuilles de pandanus
3	Feuilles d'anthurium moyennes
3	Tiges d'amaranthus caudatus
5	Tiges de roses G.B 50 cm (rose pâle genre « Poème »)
1	Botte de glaïeuls purple ou blanc
1	Assiette ou coupe plate Ø30 cm

2

BREVET PROFESSIONNEL FLEURISTE
Session PRINTEMPS 2007

E 1 – FLEURISTERIE

U.11 TRAVAUX COURANTS - RAPIDITE (30 minutes)

MATIERE D'ŒUVRE
A fournir par le centre d'examen

Quantités	Désignation	Prix
3	Feuilles de pandanus	1.20 €
3	Feuilles d'anthurium moyennes	1.00 €
3	Tiges d'amaranthus caudatus	1.20 €
5	Tiges de roses gros bouton 50 cm rose pâle genre « Poème »	2.50 €
1	Botte de glaïeuls purple ou blanc	4.00 €
1	Assiette ou coupe plate Ø30 cm	2.00 €
	TOTAL	11.90 €

MATIERE D'ŒUVRE
A fournir par le candidat

Quantités	Désignation
10	Polygonum ou bambou 60 à 80 cm

5

BREVET PROFESSIONNEL FLEURISTE
Session PRINTEMPS 2007

E 1 – FLEURISTERIE

U.11 TRAVAUX COURANTS - RAPIDITE (30 minutes)

N° CANDIDAT :

PARALLELE VERTICAL	Nombre de points	Note attribuée
<u>RESPECT DES CONSIGNES</u>	15	
<u>ESTHETIQUE</u> - Originalité, expression artistique, créativité - Equilibre des formes, matières et couleurs	15 25	
<u>TECHNIQUE</u> - Finition et propreté - Solidité - Mise en valeur et respect des végétaux et matériaux	15 15 15	
<u>OBSERVATIONS ET JUSTIFICATIONS</u> Hors sujet : note divisée par deux	<u>TOTAL / 100 :</u>	
	<u>NOTE / 20 :</u>	

Noms des membres du jury :

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.