



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

BREVET PROFESSIONNEL FLEURISTE
Session 2006
Épreuve (U.21) TECHNOLOGIE

Durée : 2 heures

Coef. 3

L'ensemble du dossier doit être rendu agrafé à la copie sous la zone anonymat.

L'utilisation des calculatrices n'est pas autorisée
Aucun document autorisé

SUJET

L'arrivée du Tramway modifie la circulation intra muros. Votre magasin « FUTUR FLOWERS » se retrouve dans une rue piétonne. Vous devez adapter la politique commerciale de la boutique et l'agencement très futuriste. L'ouverture est envisagée le 18 avril 2006.

I – Afin d'agrémenter l'étalage extérieur, votre employeur vous demande de réaliser des assemblages de végétaux.

- a) Préciser la précaution à prendre lors de la réalisation.
- b) Choisir un style et le décrire. Faire un croquis.
- c) Proposer cinq végétaux (3 verts, 2 fleuris) adaptés à la saison.

II – En cette saison particulière une plante s'adapte au tontinage.

- a) La citer.
- b) Préciser le nom botanique et la famille.
- c) Définir cette technique.
- d) Préciser les précautions à prendre, les techniques d'assemblage et l'entretien.
- e) Préciser l'inconvénient de cette technique.

III – Indiquer le style en art floral pour lequel le biotope doit être respecté. Donner les caractéristiques de ce style.

IV – L'aspect des mouvements est très important dans les décors futuristes.

Citer trois mouvements actifs et trois mouvements passifs et donner pour chacun d'entre eux trois exemples.

V – Votre employeur vous sollicite pour le choix de nouveaux matériaux pour l'emballage.

- a) Lister quatre matériaux adaptés au style de la boutique.
- b) Pour l'inauguration votre employeur offre une rose à chaque invité. Proposer trois emballages différents appropriés : croquis, matériels. Lister le matériel, faites un croquis et expliquez.
- c) L'emballage protège les végétaux et véhicule un message. Préciser les messages et les formes possibles.

VI – Pour présenter les nouvelles variétés de plantes vertes, fleuries et fleurs coupées dans la vitrine, vous devez respecter certaines règles.

- a) Préciser ces règles.
 - b) Pour cette vitrine réaliser une composition avec :
 - 3 anthuriums verts
 - 1 branche de Phalaenopsis blanc
 - 1 Heliconia pendula rouge
 - 2 Amaranthus candatus
 - 1 feuille de Montsera
 - 1 mousse boule
 - 1 vase transparent.
- 1 – préciser le style en adéquation avec l'agencement de la boutique
 - 2 – lister en les caractéristiques
 - 3 – Énumérer et expliquer les techniques utilisées.
 - 4 – Faire un croquis.

VII – Lors de la construction de la vitrine, Monique, 1^{ère} année de CAP, se brûle avec le pistolet à colle.

- a) Proposer des conseils pour soigner la brûlure.
- b) Lister les composants de la trousse de 1^{er} secours obligatoire dans l'entreprise.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.